

MISSION PELLIOT

I

LES GROTTES  
DE TOUEN-HOUANG

---

TOME QUATRIÈME

GROTTES III à 120 N



PARIS

LIBRAIRIE PAUL GEUTHNER

1921

VIII

5-B6

3



MISSION PELLIOT EN ASIE CENTRALE

SÉRIE IN-QUARTO

---

I

LES GROTTES  
DE TOUEN-HOUANG

Peintures et Sculptures bouddhiques des époques des Wei, des T'ang et des Song

PAR

PAUL PELLIOT

---

TOME QUATRIÈME

GROTTES 111 A 120 N

64 PLANCHES EN PHOTOTYPIE



PARIS

LIBRAIRIE PAUL GEUTHNER

13, RUE JACOB (VI<sup>e</sup>)

---

1921

MISSION PELLIOT EN ASIE CENTRALE

PAR M. P. PELLIOT

# LES GROTTES DE TOUEN-HOUANG

PAR M. P. PELLIOT

PAR M. P. PELLIOT

GROTTE N° 100 N



PLANCHE

LE PLAN DE LA GROTTE N° 100 N

LE PLAN DE LA GROTTE N° 100 N

1904

MISSION PELLLOT EN ASIE CENTRALE

---

I

LES GROTTE DE TOUEN-HOUANG

---

TOME QUATRIÈME

GROTTE III A 120 N

MAINTENANCE DE LA SÉRIE

M. G. GOTTFR. DE TOLÉN-HOLM

1880

GOTTFR. DE TOLÉN-HOLM

# TABLE DES PLANCHES

## TOUEN-HOUANG

### IV

<p>CXCIII. <i>Grotte 111</i> : Autel du fond.            CXCIV. — Paroi de droite.            CXCIV. <i>Grotte 112d</i> : Corridor d'entrée, paroi de droite.            CXCVI. <i>Grotte 114</i> : Autel du fond.            CXCVII. — Paroi de droite.            CXCVIII. <i>Grotte 117</i> : Corridor d'entrée, paroi de gauche (1).            CXCIX. — Corridor d'entrée, paroi de gauche (2).            CC. — Corridor d'entrée, paroi de droite (1).            CCI. — Corridor d'entrée, paroi de droite (2).            CCII. — Corridor d'entrée, paroi de droite (3).            CCIII. — Paroi avant de gauche.            CCIV. — Paroi avant de gauche (donatrices).            CCV. — Paroi de gauche, premier panneau.            CCVI. — Paroi de gauche, deuxième panneau.            CCVII. — Paroi de gauche, troisième panneau.            CCVIII. — Paroi de gauche, quatrième panneau.            CCIX. — Paroi de gauche, cinquième panneau.            CCX. — Paroi de gauche, partie du fond, panneaux inférieurs.            CCXI. — Angle avant de droite.            CCXII. — Paroi avant de droite.            CCXIII. — Paroi avant de droite (donatrices).</p>	<p>CCXIV. <i>Grotte 117</i> : Paroi de droite, panneaux inférieurs de droite.            CCXV. — Paroi de droite, premier panneau.            CCXVI. — Paroi de droite, deuxième panneau.            CCXVII. — Paroi de droite, troisième panneau.            CCXVIII. — Paroi de droite, quatrième panneau.            CCXIX. — Paroi de droite, cinquième panneau.            CCXX. — Paroi du fond, panneaux inférieurs de gauche.            CCXXI. — Paroi du fond, panorama du Wou-t'ai-chan (1).            CCXXII. — Paroi du fond, panorama du Wou-t'ai-chan (2).            CCXXIII. — Paroi du fond, panorama du Wou-t'ai-chan (3).            CCXXIV. — Paroi du fond, panorama du Wou-t'ai-chan (4).            CCXXV. — Fond et plafond.            CCXXVI. — Plafond, motif central de la partie avant de gauche.            CCXXVII. — Plafond, motif central de gauche.            CCXXVIII. — Plafond, motif central de la partie avant de droite.            CCXXIX. — Plafond, angle avant de gauche.            CCXXX. — Plafond, angle avant de droite.            CCXXXI. — Plafond, angle arrière de droite.</p>
--	--

## TABLE DES PLANCHES

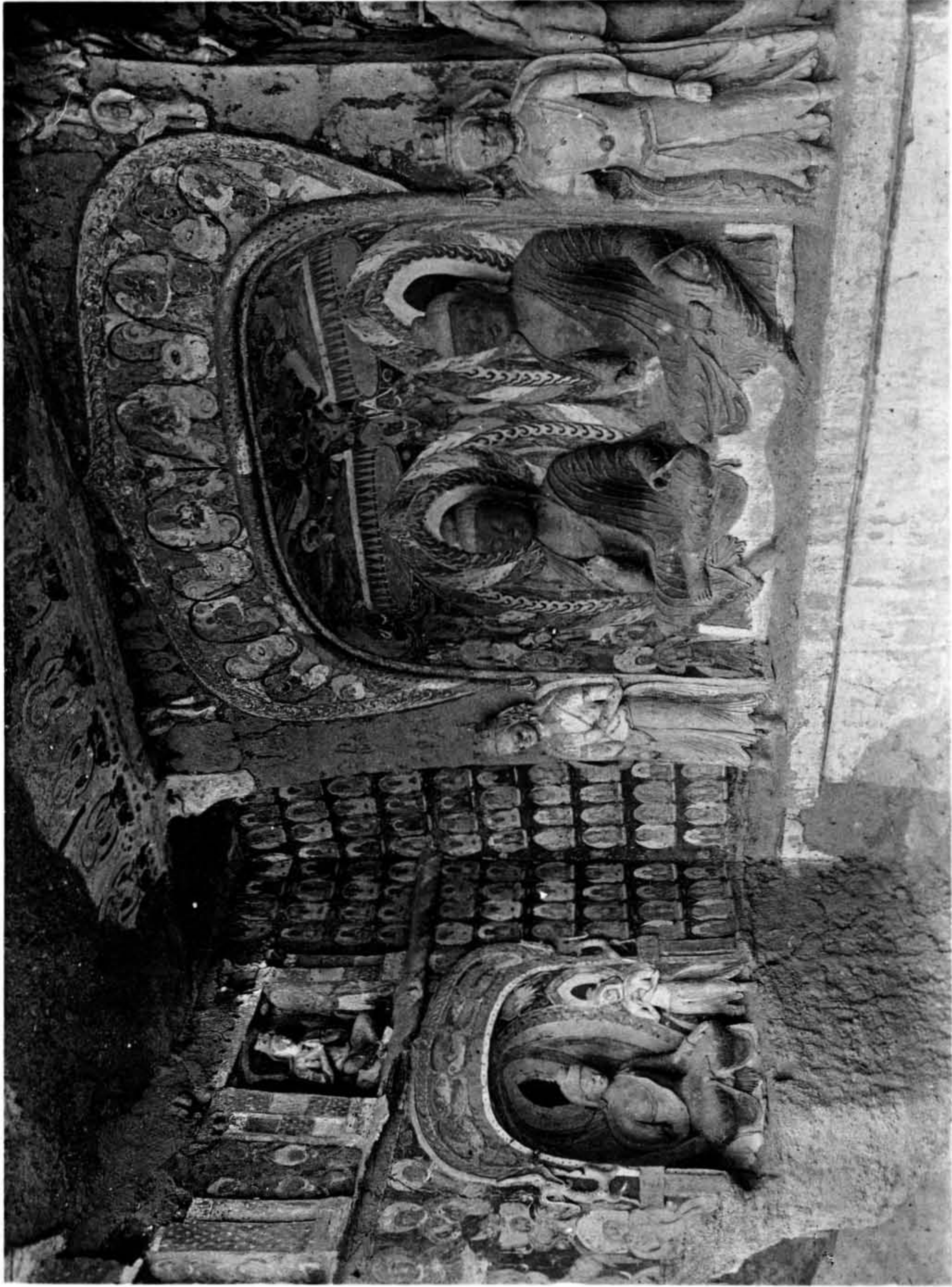
<p>CCXXXII. <i>Grotte 117<sup>m</sup></i>: Réfections anciennes.</p> <p>CCXXXIII. <i>Grotte 118a</i>: Montre l'altération des teintes dans les parties qui étaient restées exposées au jour.</p> <p>CCXXXIV. <i>Grotte 118d</i>: Corridor d'entrée, paroi de gauche.</p> <p>CCXXXV. — Autel.</p> <p>CCXXXVI. <i>Grotte 118f</i>: Paroi avant de gauche.</p> <p>CCXXXVII. — Paroi de gauche, partie du fond, panneau inférieur.</p> <p>CCXXXVIII. — Paroi avant de droite.</p> <p>CCXXXIX. — Autel, côté gauche.</p> <p>CCXL. — Plafond, côté gauche.</p> <p>CCXLI. — Plafond, côté droit.</p> <p>CCXLII. <i>Grotte 118p</i>: Autel.</p> <p>CCXLIII. <i>Grotte 118q</i>: Statues anciennes.</p> <p>CCXLIV. <i>Grotte 119</i>: Première chambre, paroi de gauche, détail du panneau.</p>	<p>CCXLV. <i>Grotte 120f</i>: Paroi de gauche.</p> <p>CCXLVI. — Angle avant de droite.</p> <p>CCXLVII. — Angle du fond, côté droit.</p> <p>CCXLVIII. <i>Grotte 120g</i>: Paroi de gauche.</p> <p>CCXLIX. — Paroi de droite.</p> <p>CCL. — Plafond, au-dessus de l'autel.</p> <p>CCLI. <i>Grotte 120n</i>: Paroi avant de gauche.</p> <p>CCLII. — Paroi de gauche, partie avant.</p> <p>CCLIII. — Paroi de gauche, partie avant (détail).</p> <p>CCLIV. — Paroi de gauche, partie centrale.</p> <p>CCLV. — Paroi de gauche, partie du fond.</p> <p>CCLVI. — Paroi de gauche, partie du fond (détail).</p>
--	--



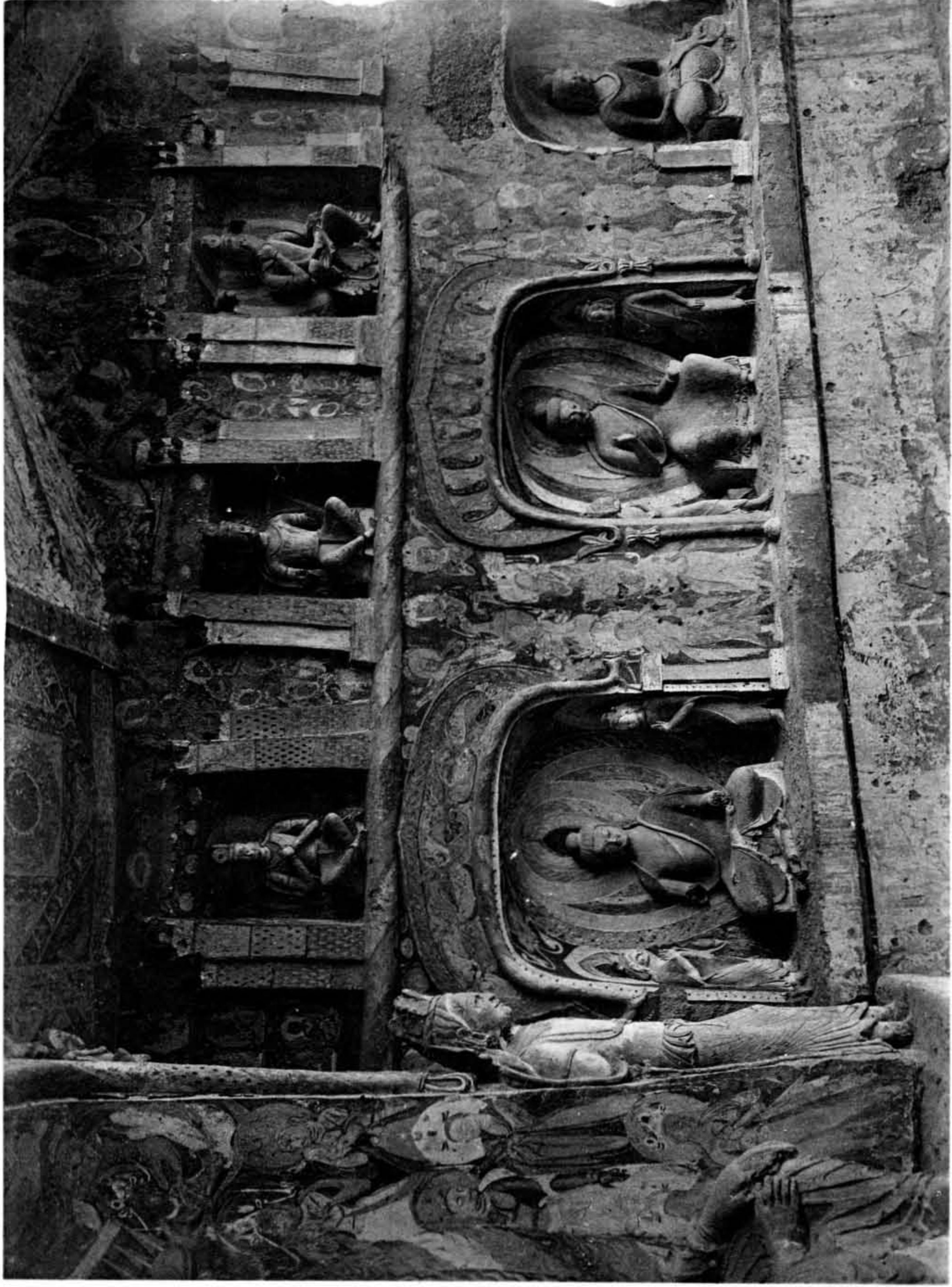


TABLE OF CONTENTS

1	Introduction	1
2	Chapter I	2
3	Chapter II	3
4	Chapter III	4
5	Chapter IV	5
6	Chapter V	6
7	Chapter VI	7
8	Chapter VII	8
9	Chapter VIII	9
10	Chapter IX	10
11	Chapter X	11
12	Chapter XI	12
13	Chapter XII	13
14	Chapter XIII	14
15	Chapter XIV	15
16	Chapter XV	16
17	Chapter XVI	17
18	Chapter XVII	18
19	Chapter XVIII	19
20	Chapter XIX	20
21	Chapter XX	21
22	Chapter XXI	22
23	Chapter XXII	23
24	Chapter XXIII	24
25	Chapter XXIV	25
26	Chapter XXV	26
27	Chapter XXVI	27
28	Chapter XXVII	28
29	Chapter XXVIII	29
30	Chapter XXIX	30
31	Chapter XXX	31



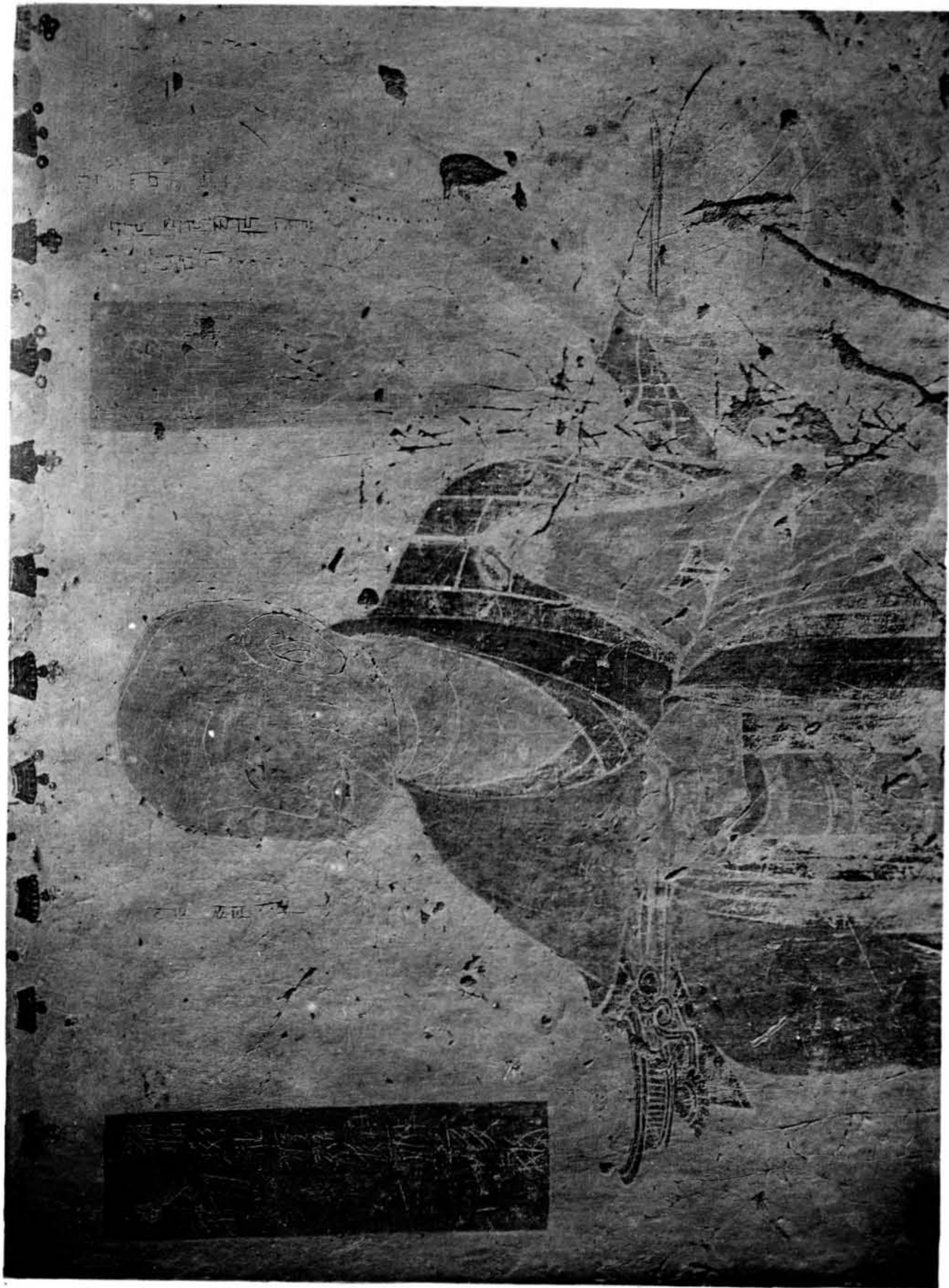
TOUEN-HOUANG — Grotte 111. Autel du fond.



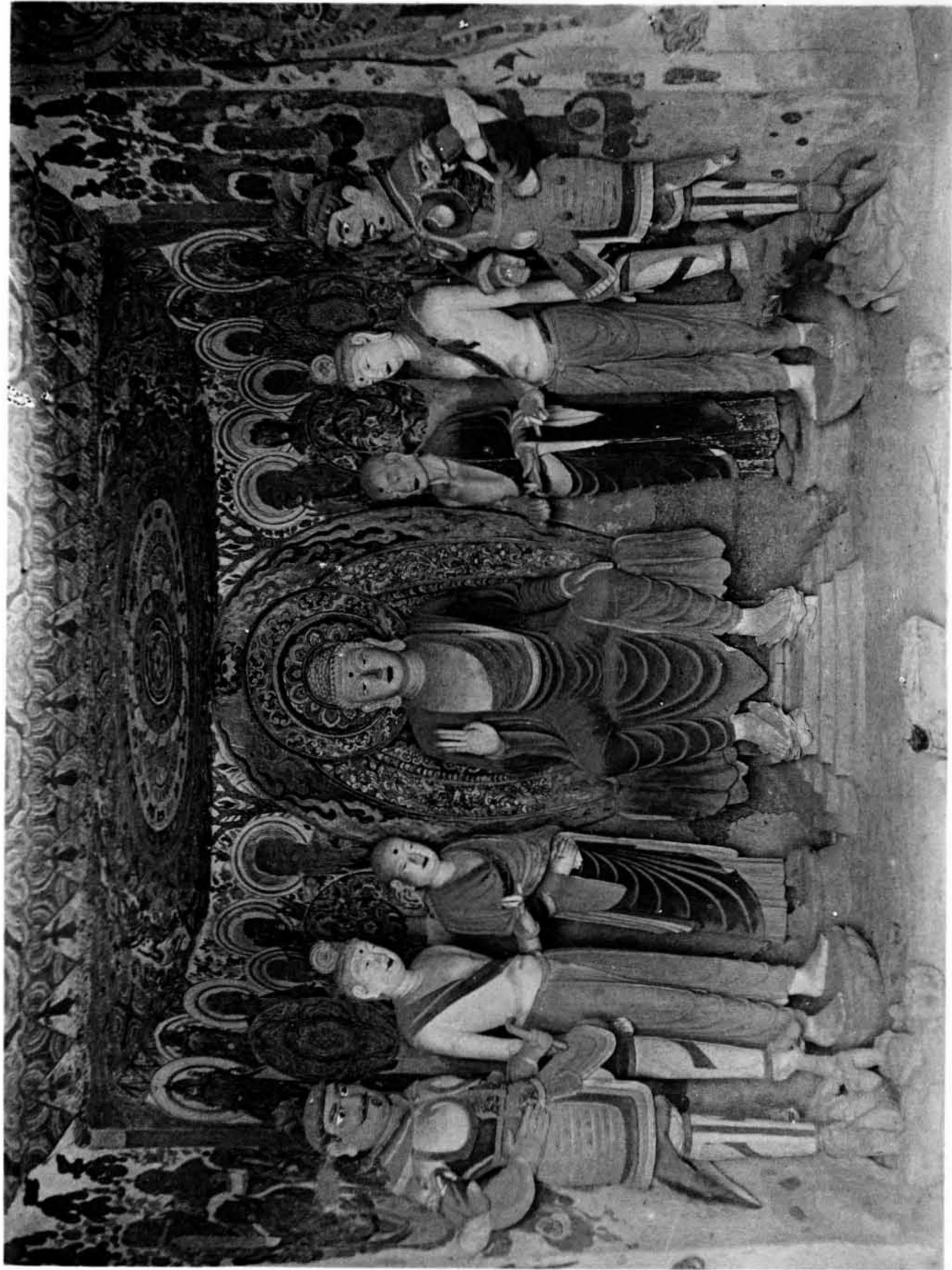
TOUEN-HOUANG — Grotte 111. Paroi de droite.

MISSION PELLLOT, Touen-houang IV.

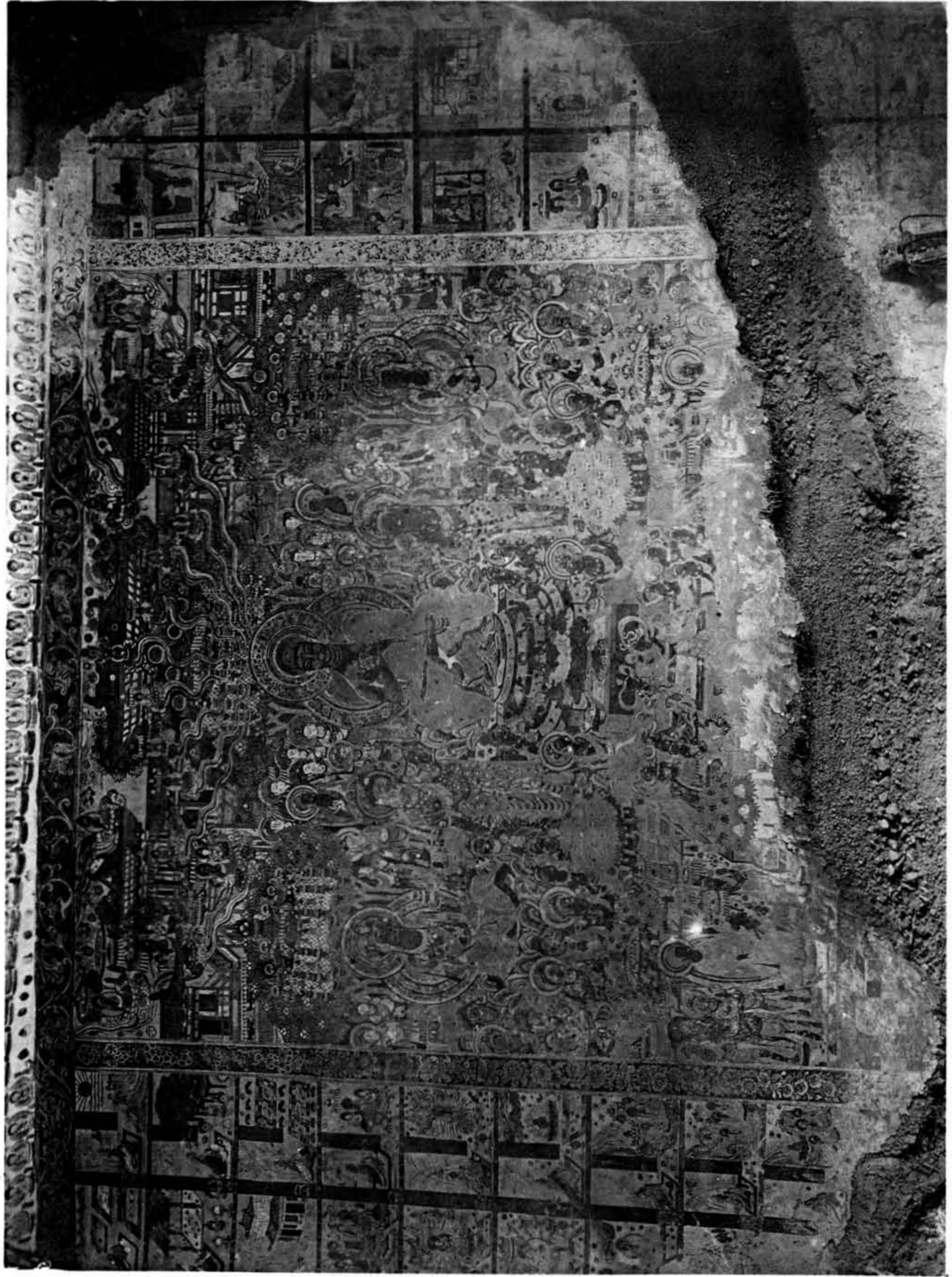
PL. CXCV.



TOUEN-HOUANG — Grotte 112 D. Corridor d'entrée, paroi de droite.



TOUEN-HOUANG — Grotte 114. Autel du fond.



TOUEN-HOUANG — Grotte 114. Paroi de droite.



TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Corridor d'entrée, paroi de gauche (1).





TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Corridor d'entrée, paroi de gauche (2).

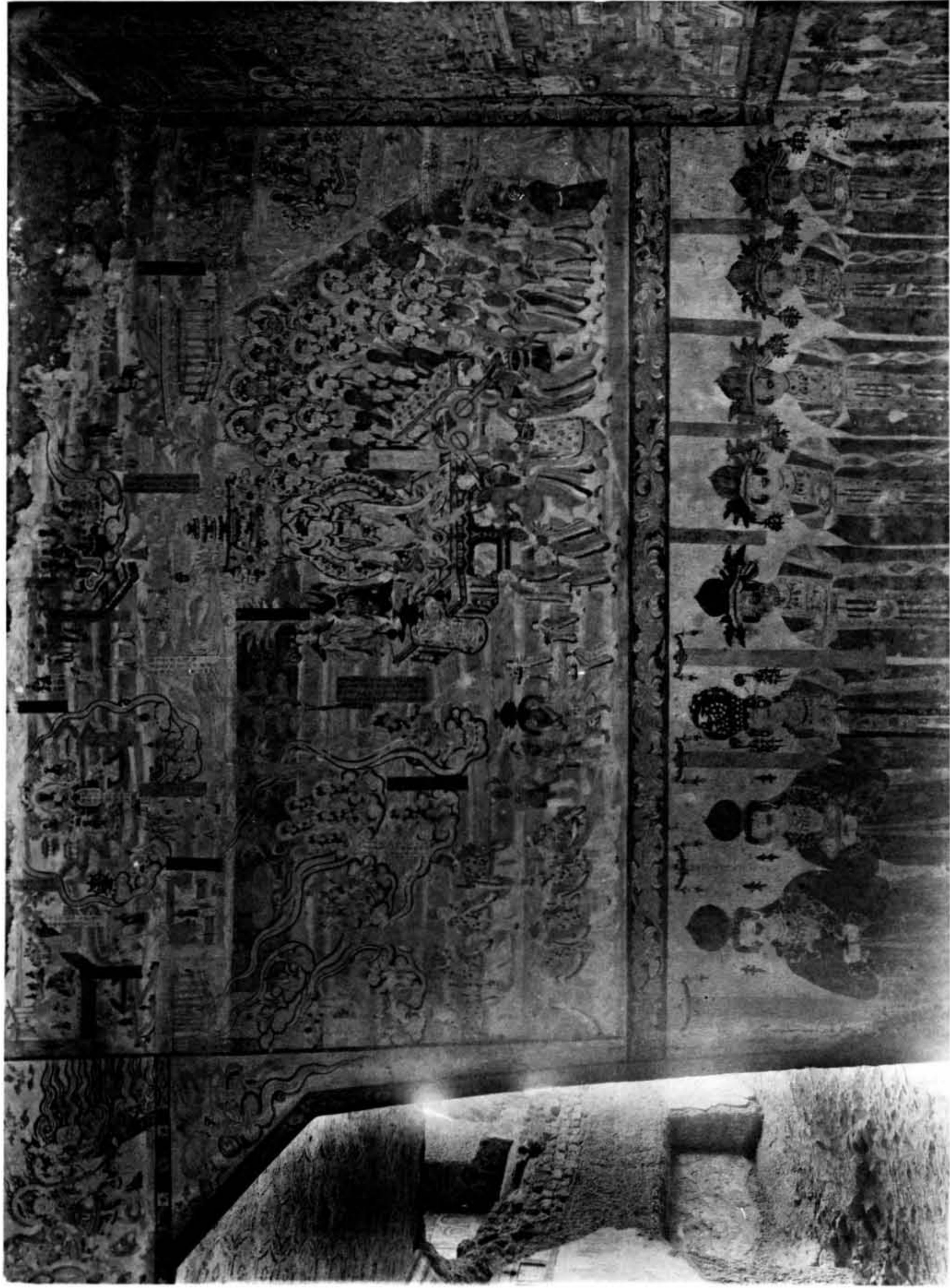


TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Corridor d'entrée, paroi de droite (1).

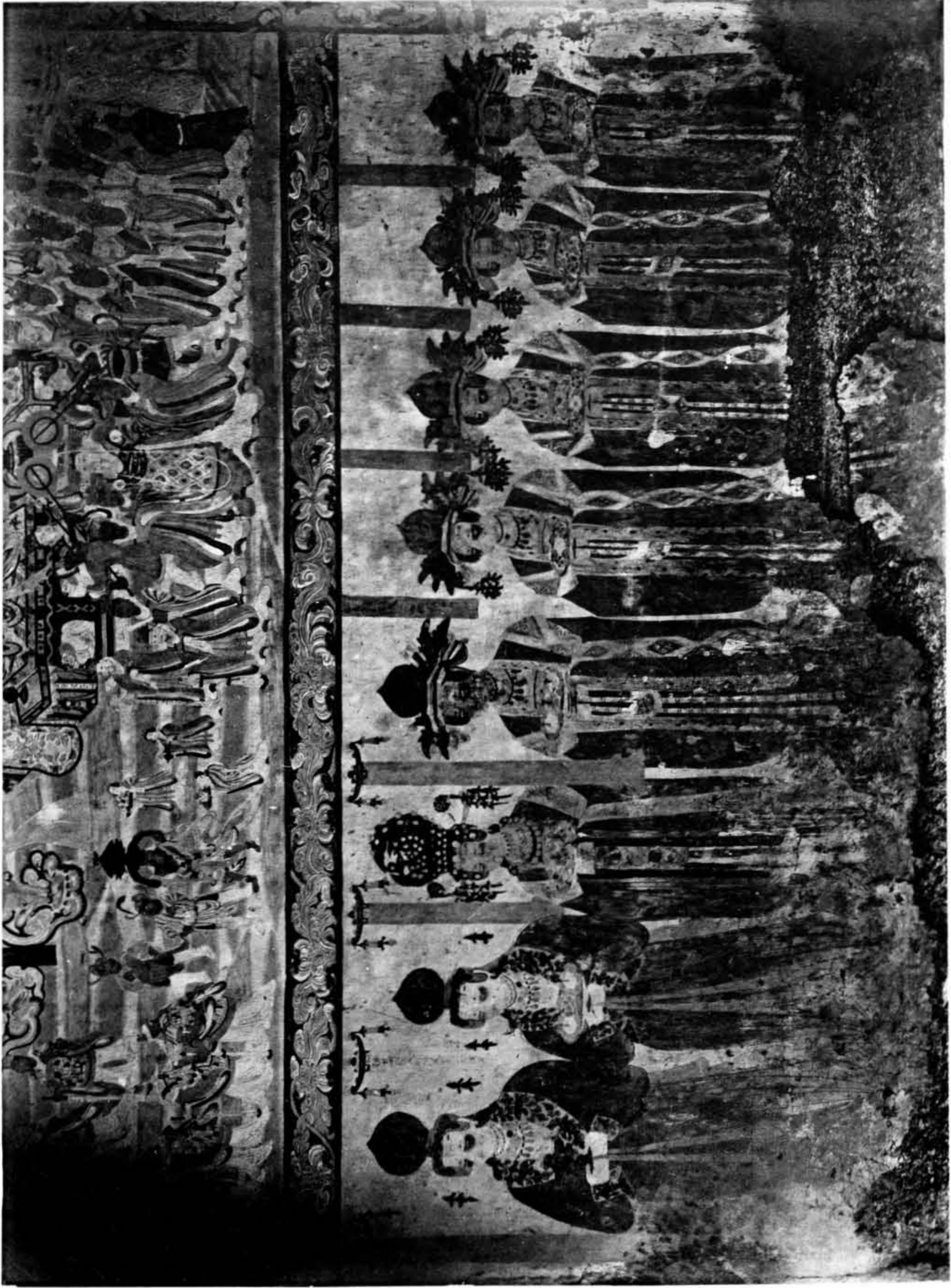


TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Corridor d'entrée, paroi de droite (2).

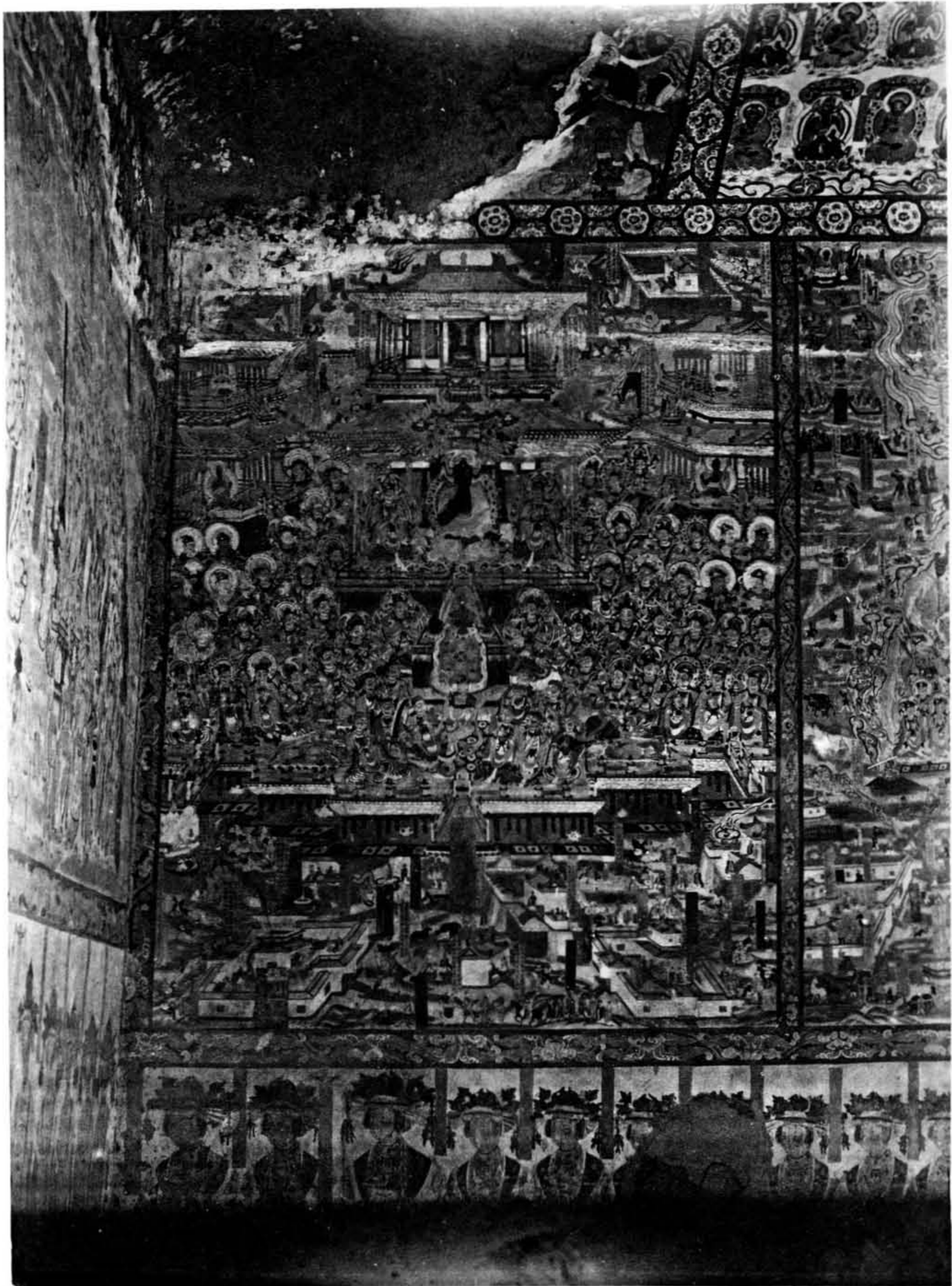




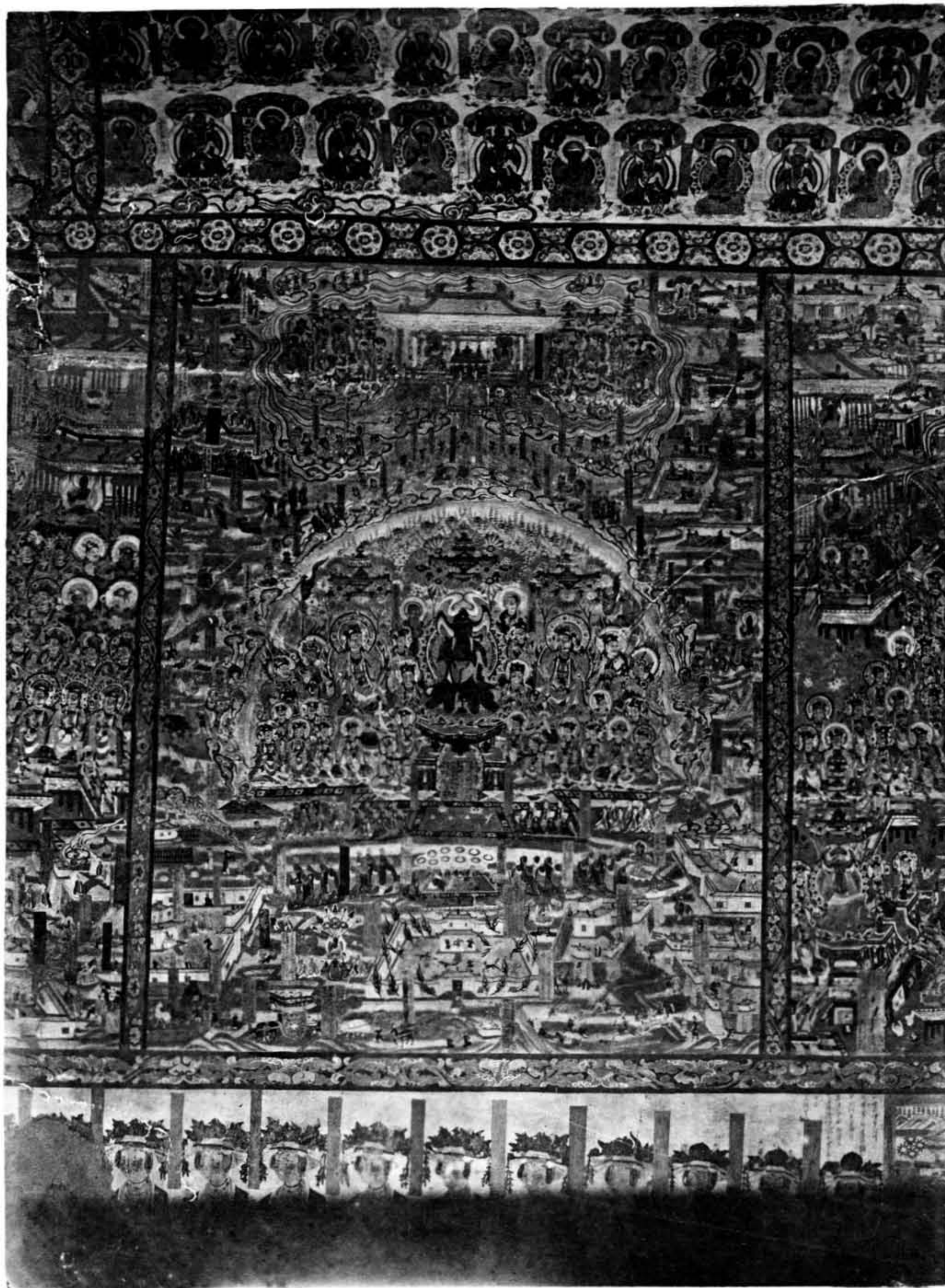
TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi avant de gauche.



TOUEN-HOUANG — Grotte 147. Paroi avant de gauche (donatrices).

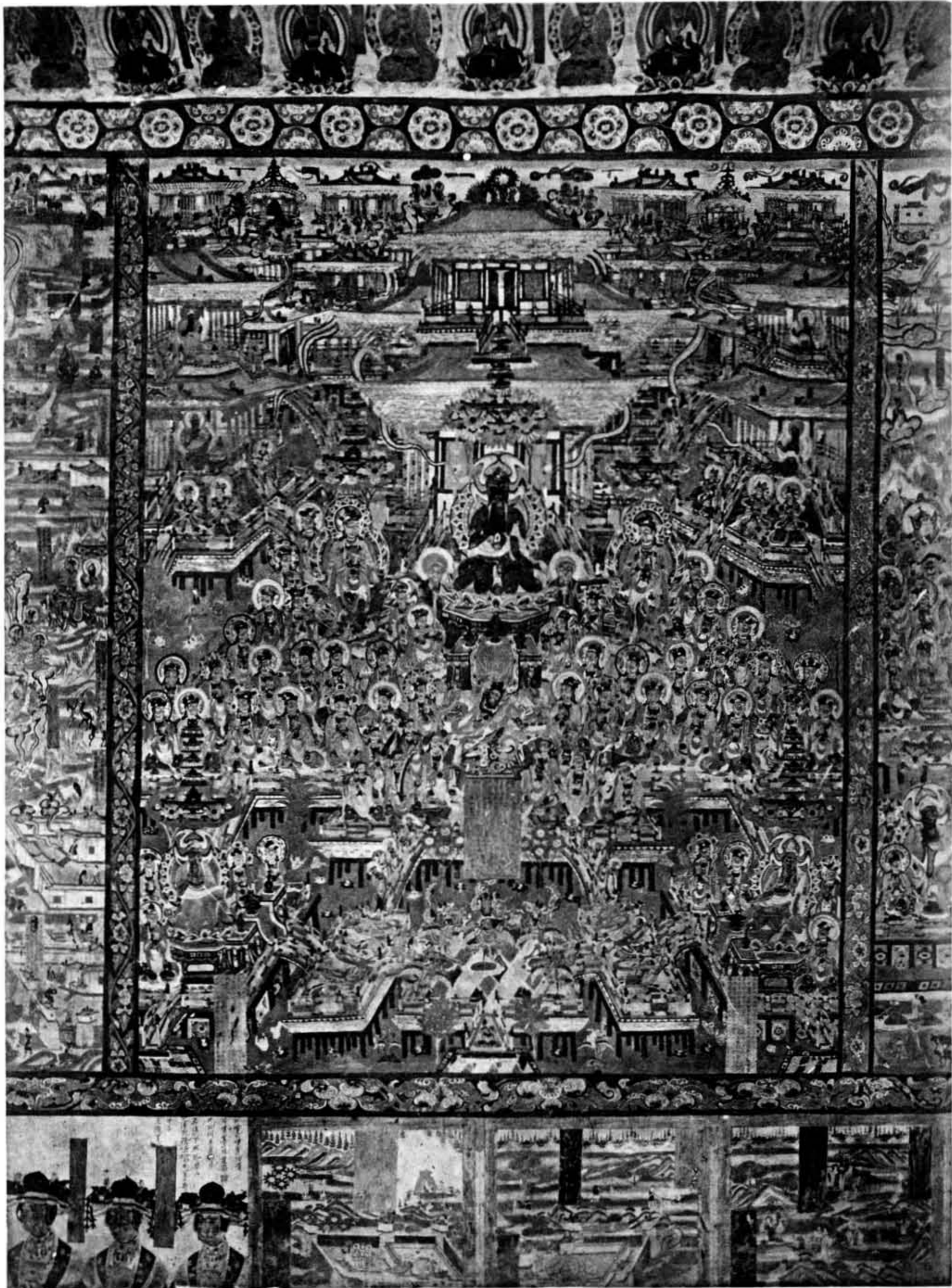


TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi de gauche, premier panneau.



TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi de gauche, deuxième panneau.





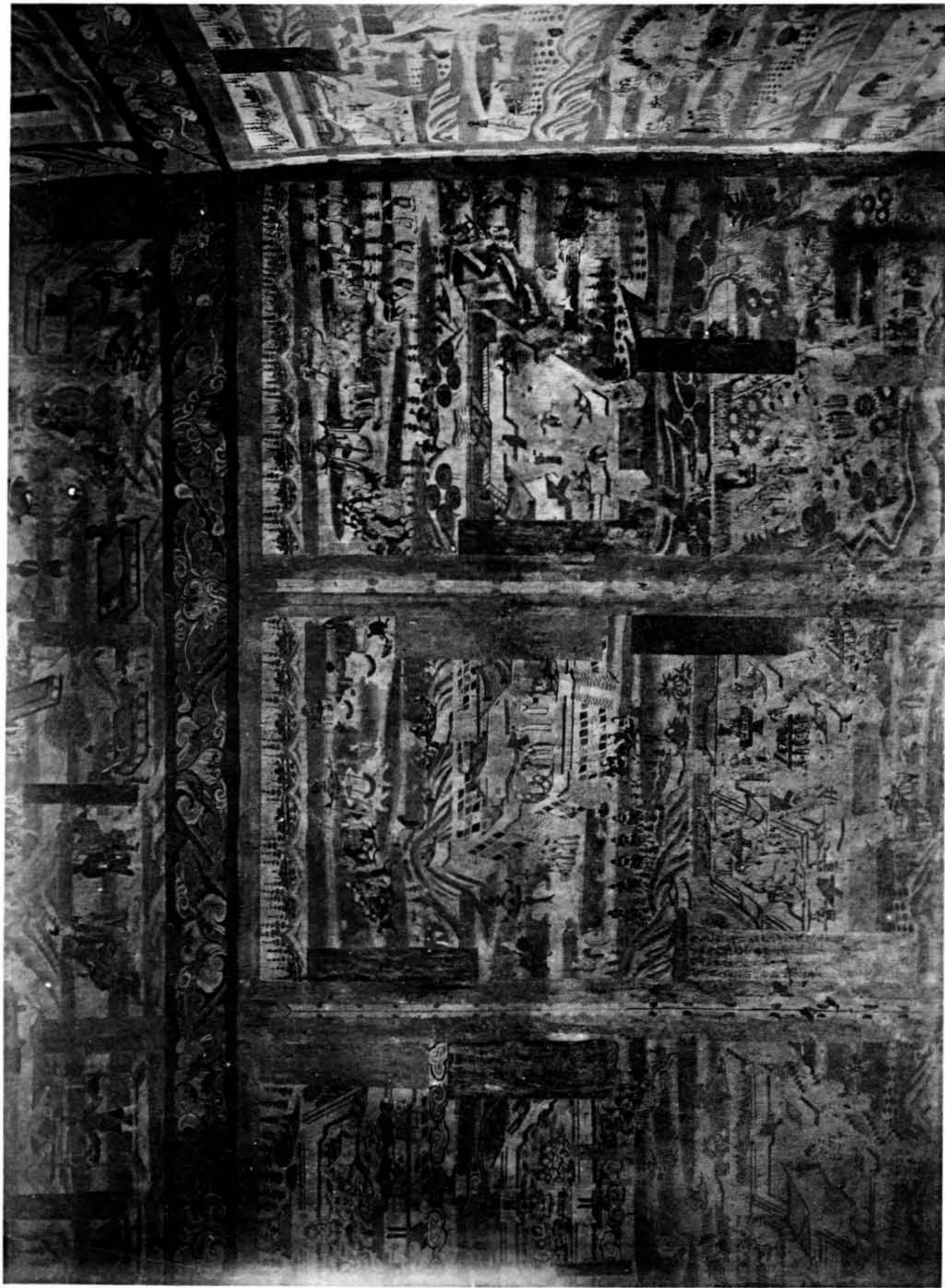
TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi de gauche, troisième panneau.



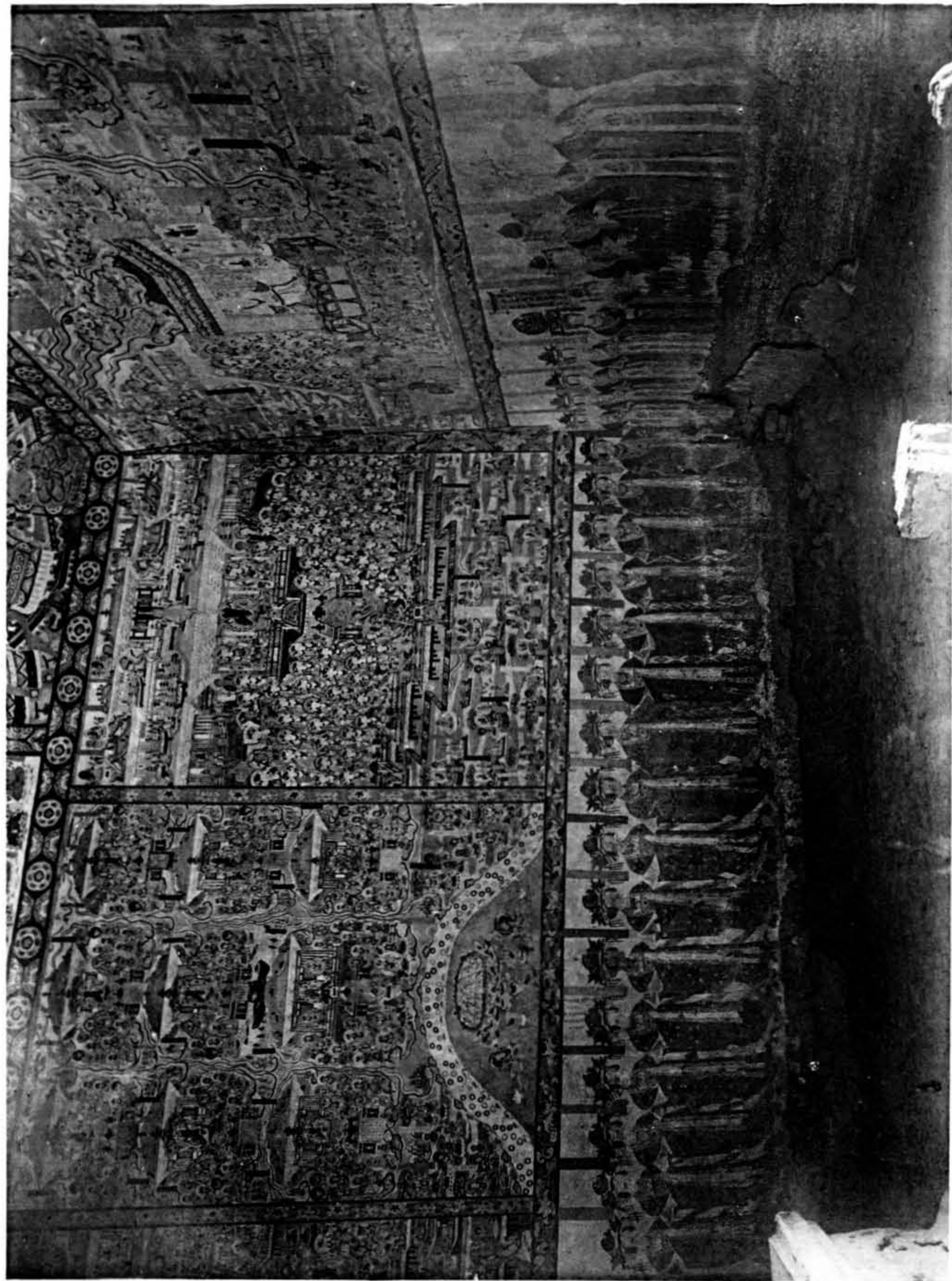
TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi de gauche, quatrième panneau.



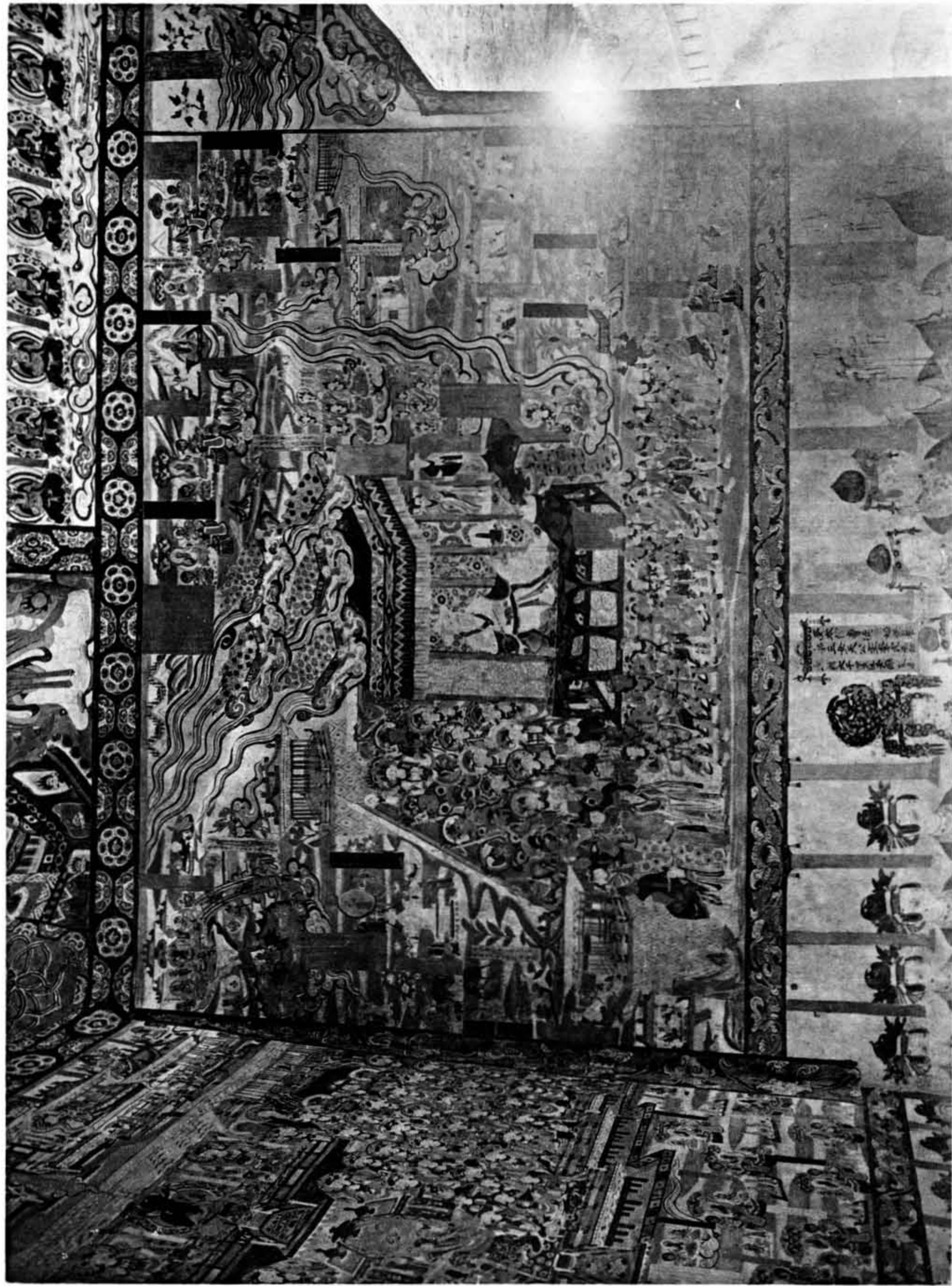
TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi de gauche, cinquième panneau.



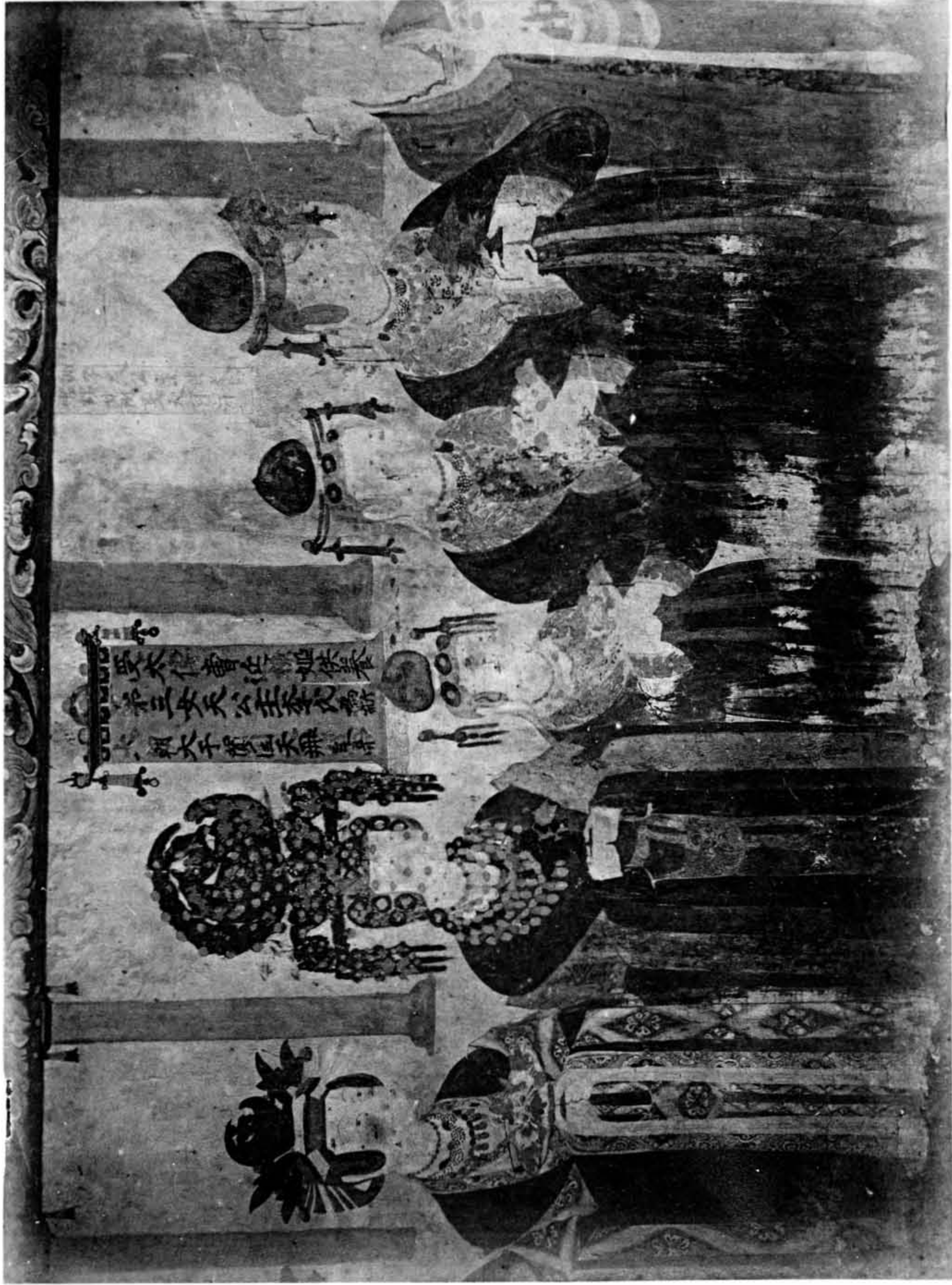
TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi de gauche, partie du fond, panneaux inférieurs.



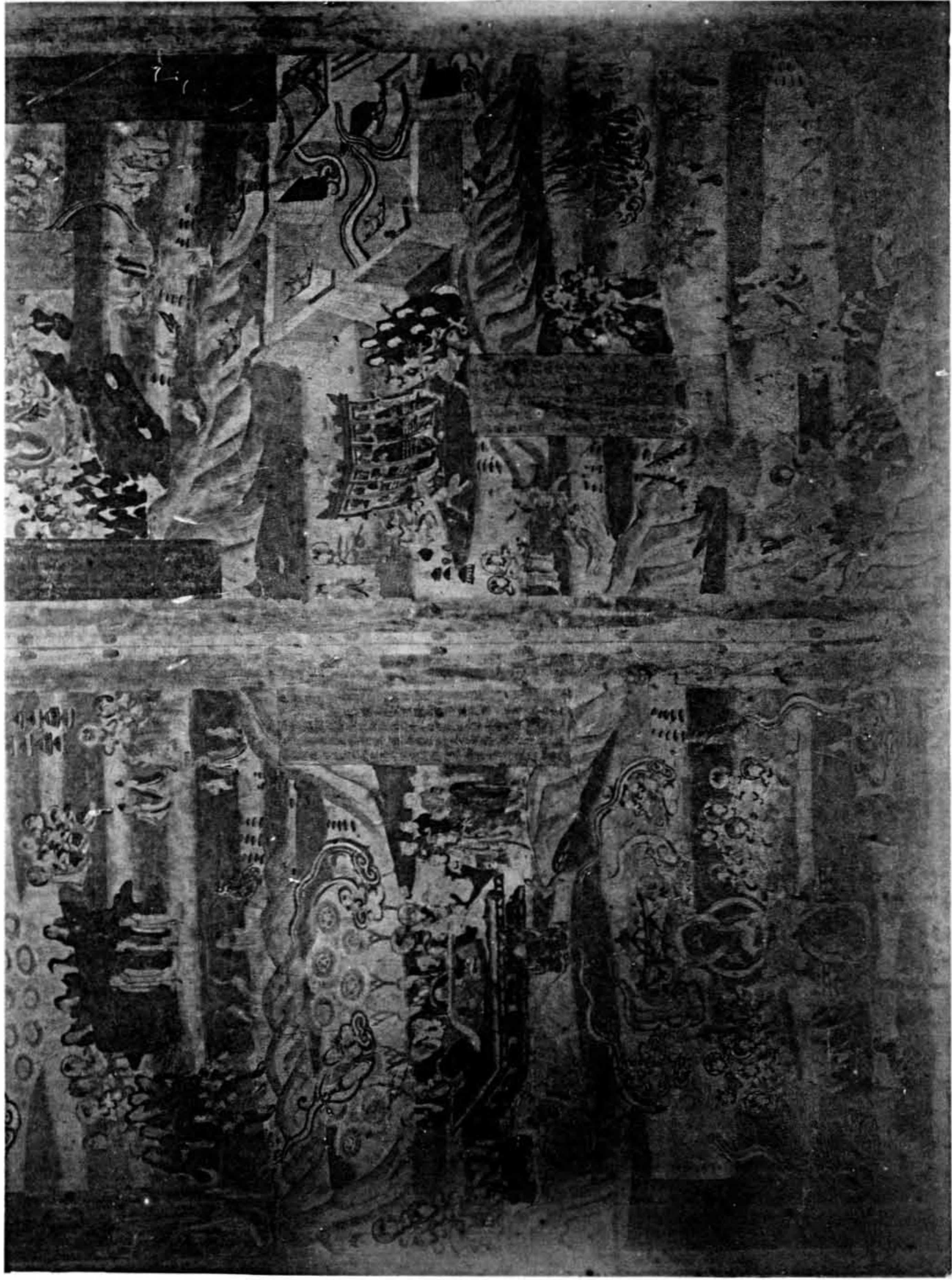
TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Angle avant de droite.



TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi avant de droite.

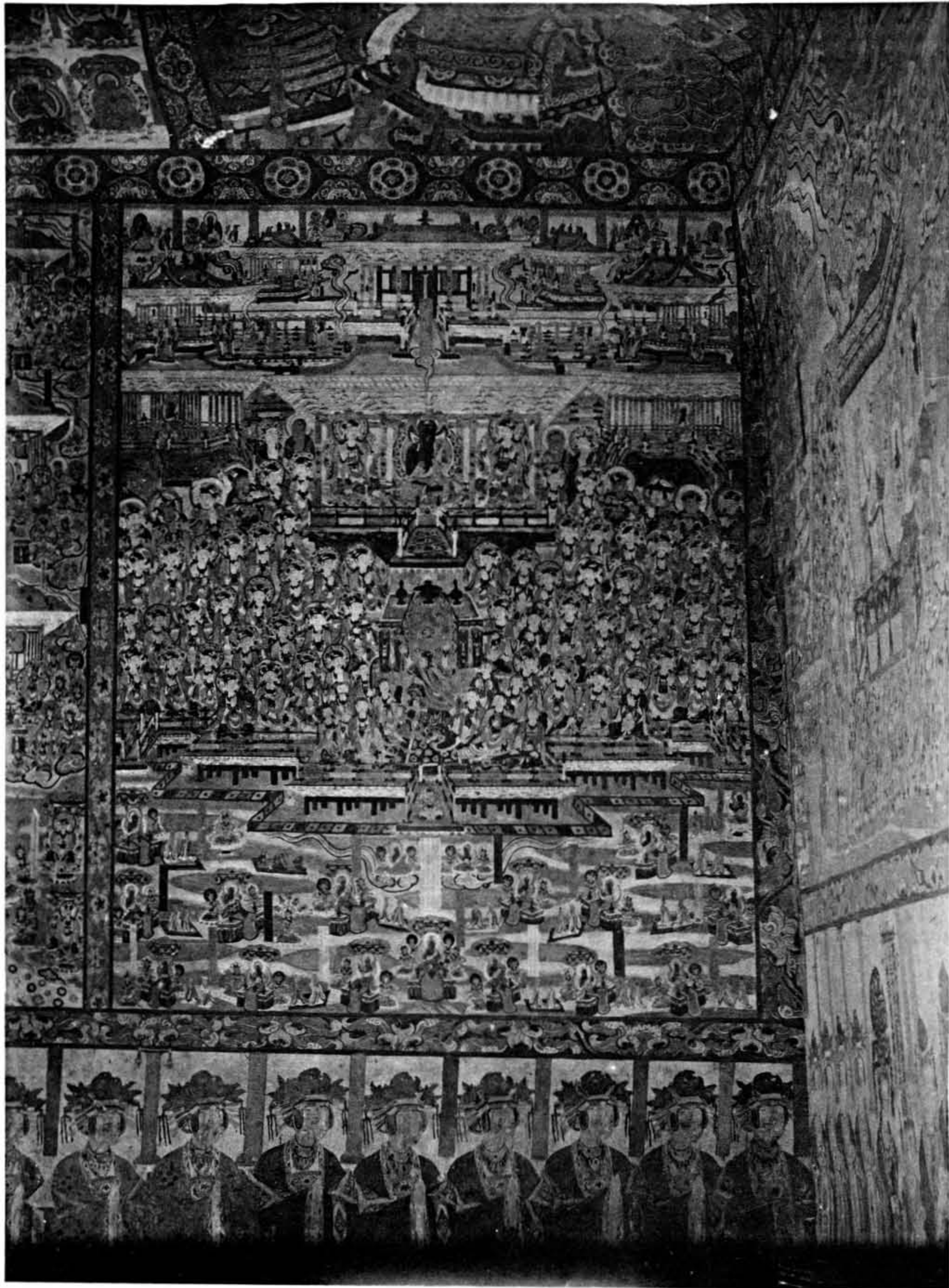


TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi avant de droite (donatrices).

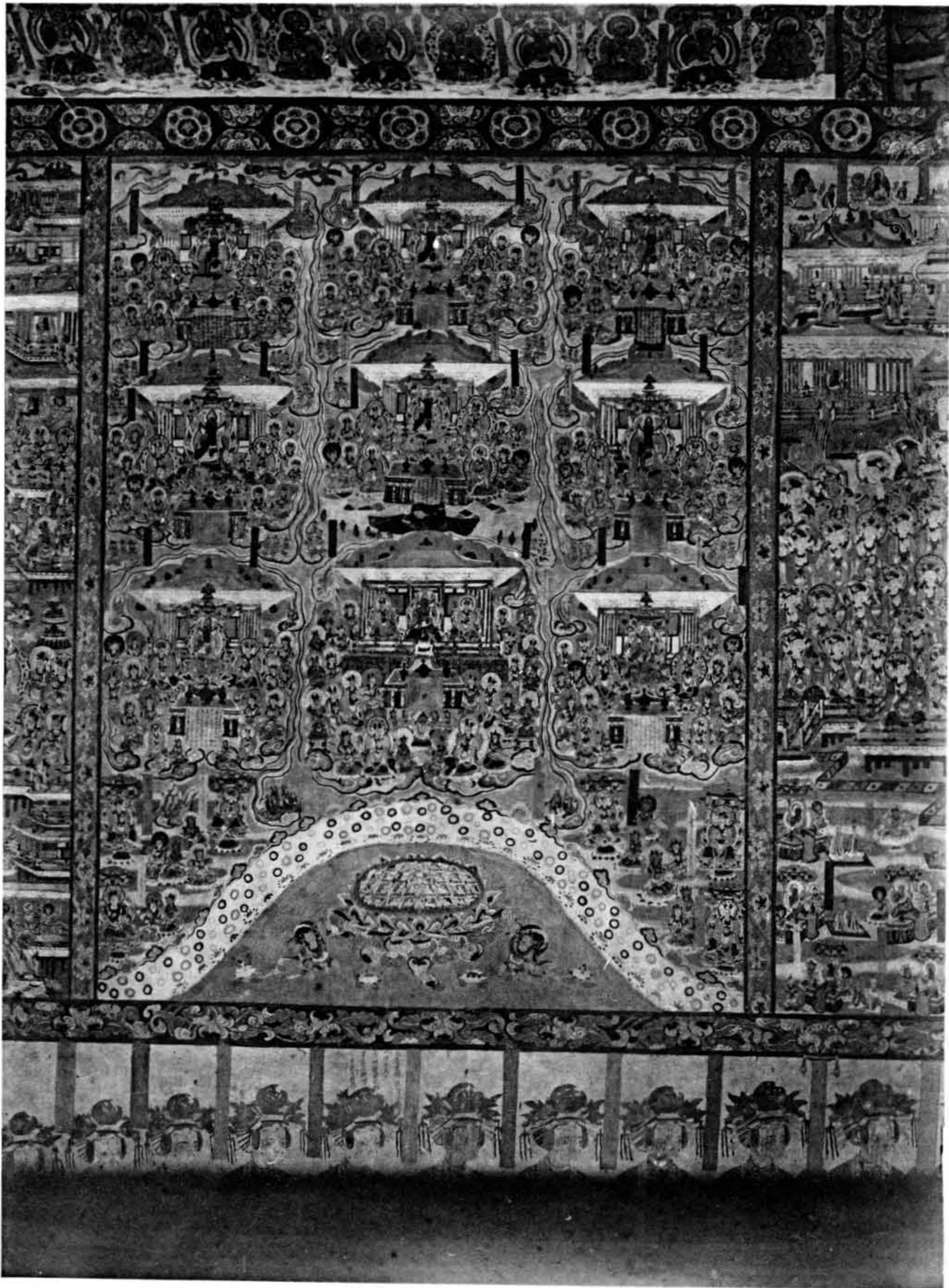


TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi de droite, panneaux inférieurs de droite.

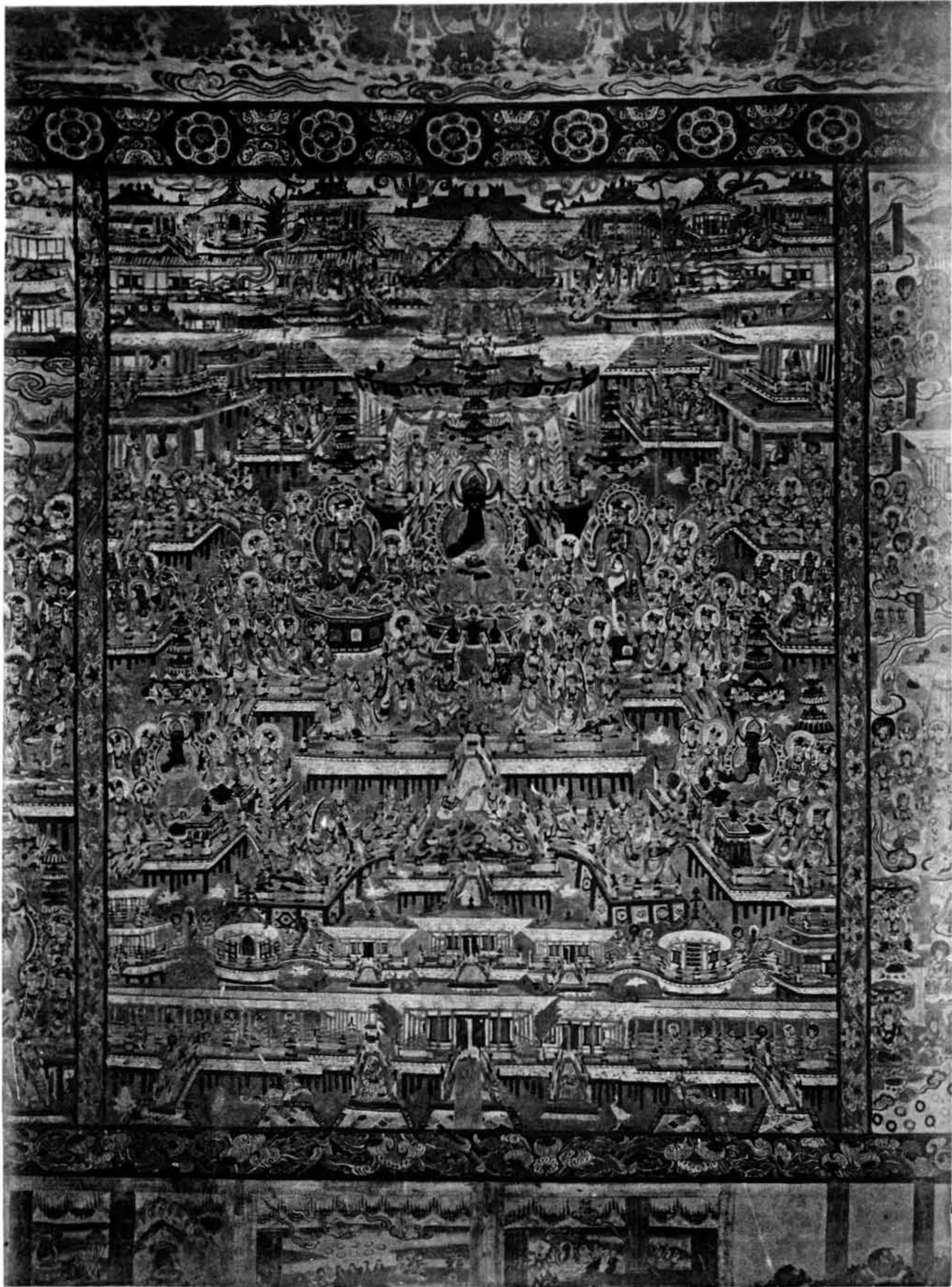




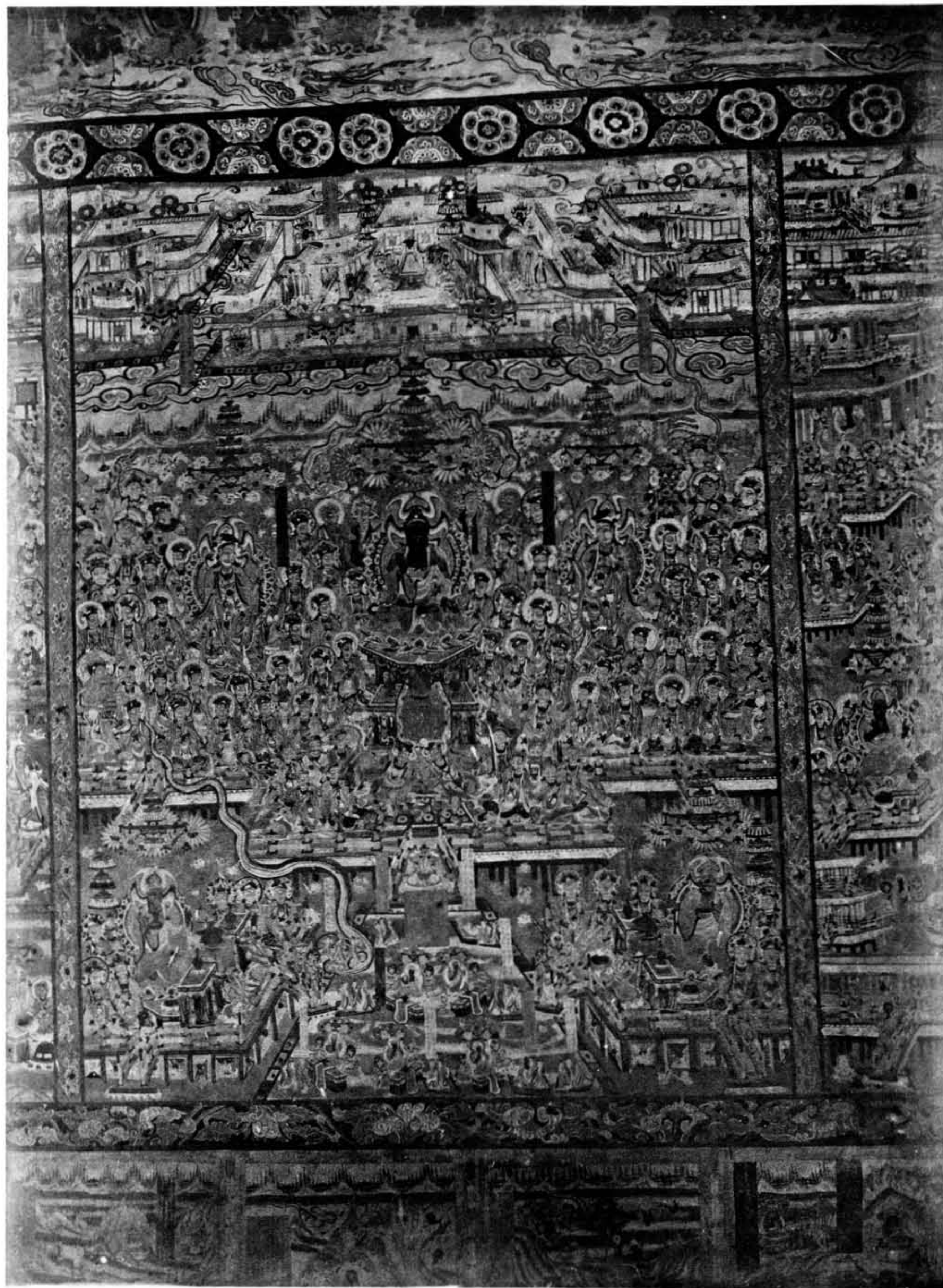
TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi de droite, premier panneau.



TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi de droite, deuxième panneau.



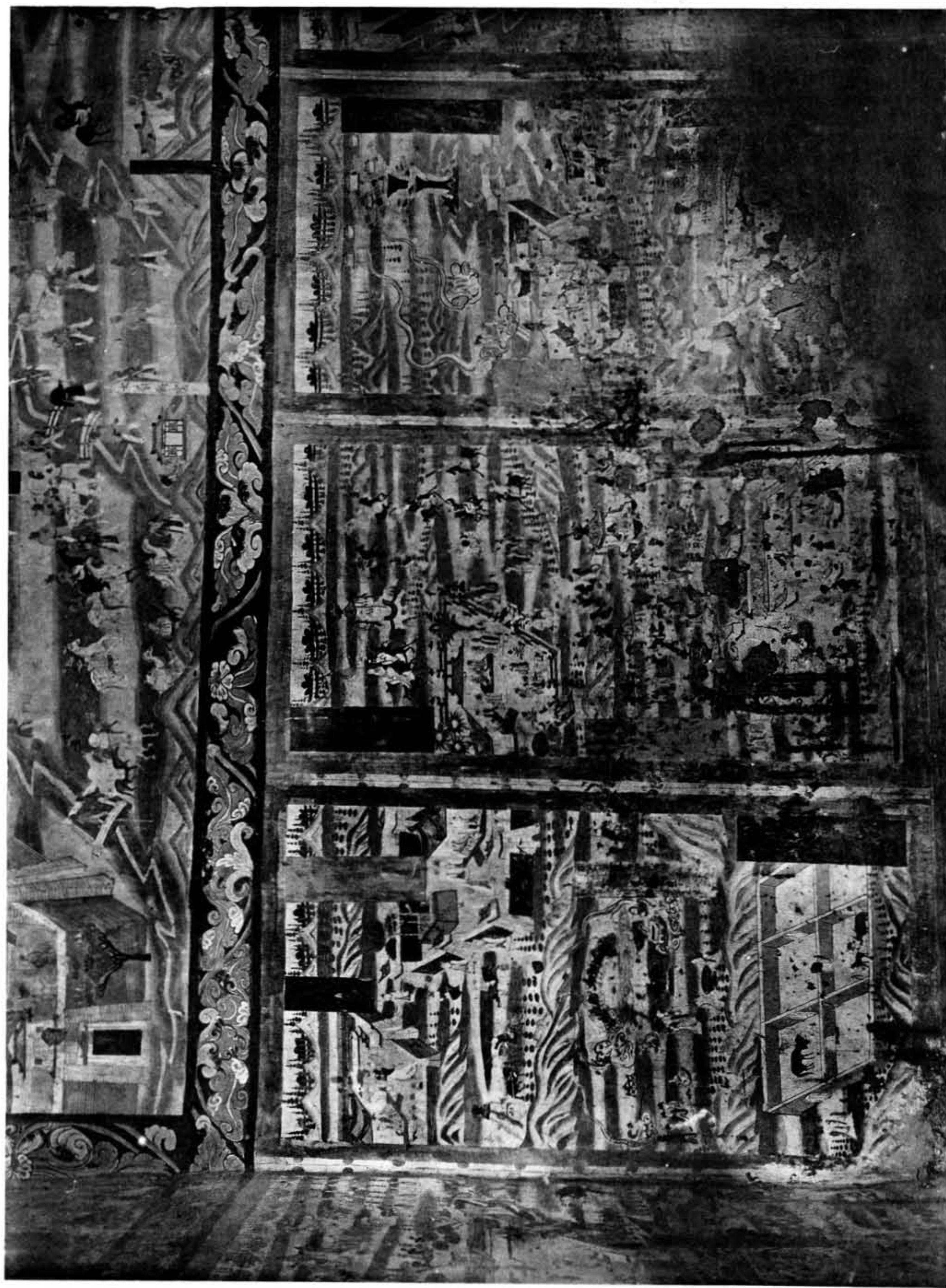
TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi de droite, troisième panneau.



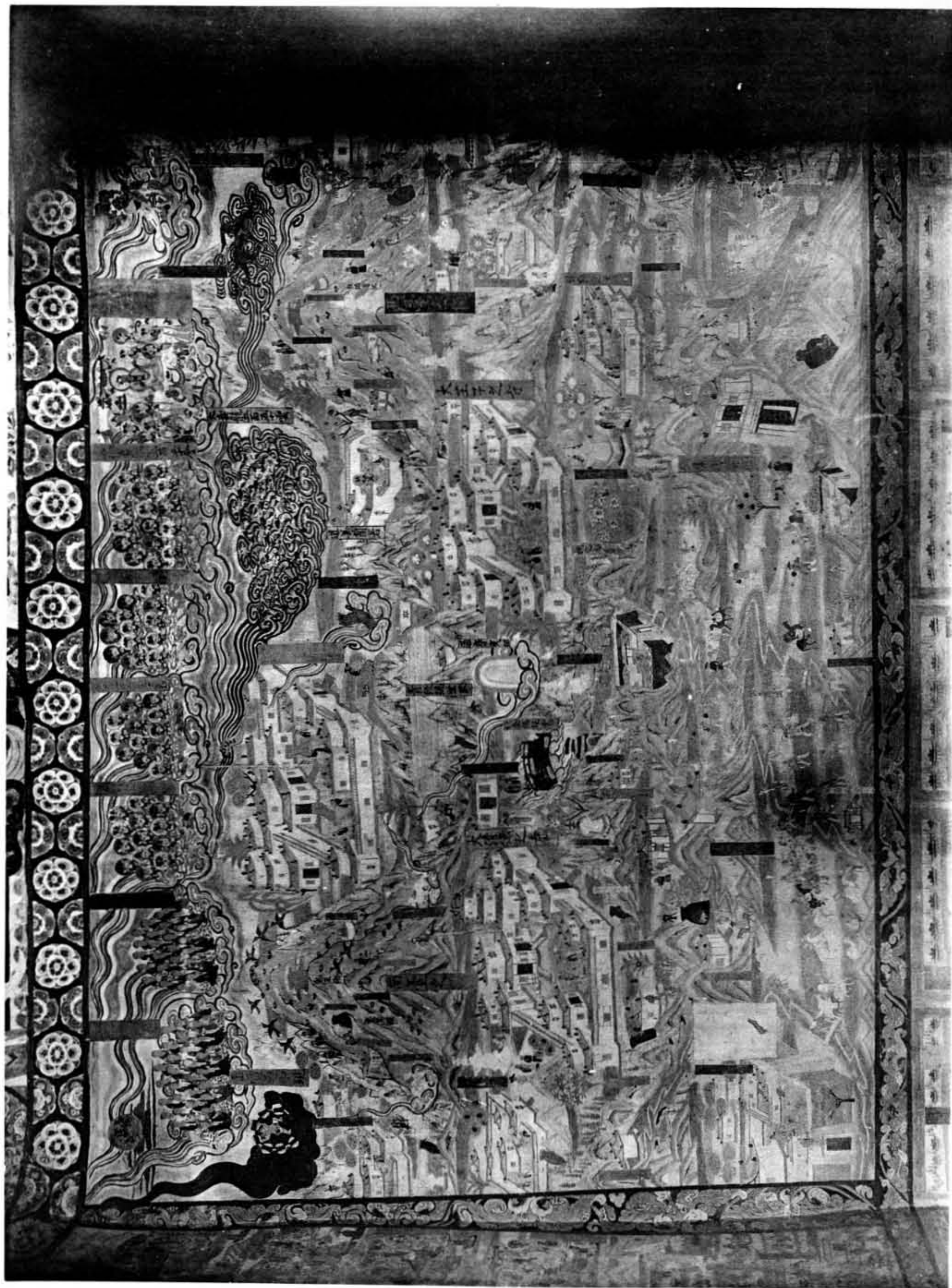
TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi de droite, quatrième panneau.



TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi de droite, cinquième panneau.



TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi du fond, panneaux inférieurs de gauche.



TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi du fond, panorama du Wou-t'ai-chan (1).

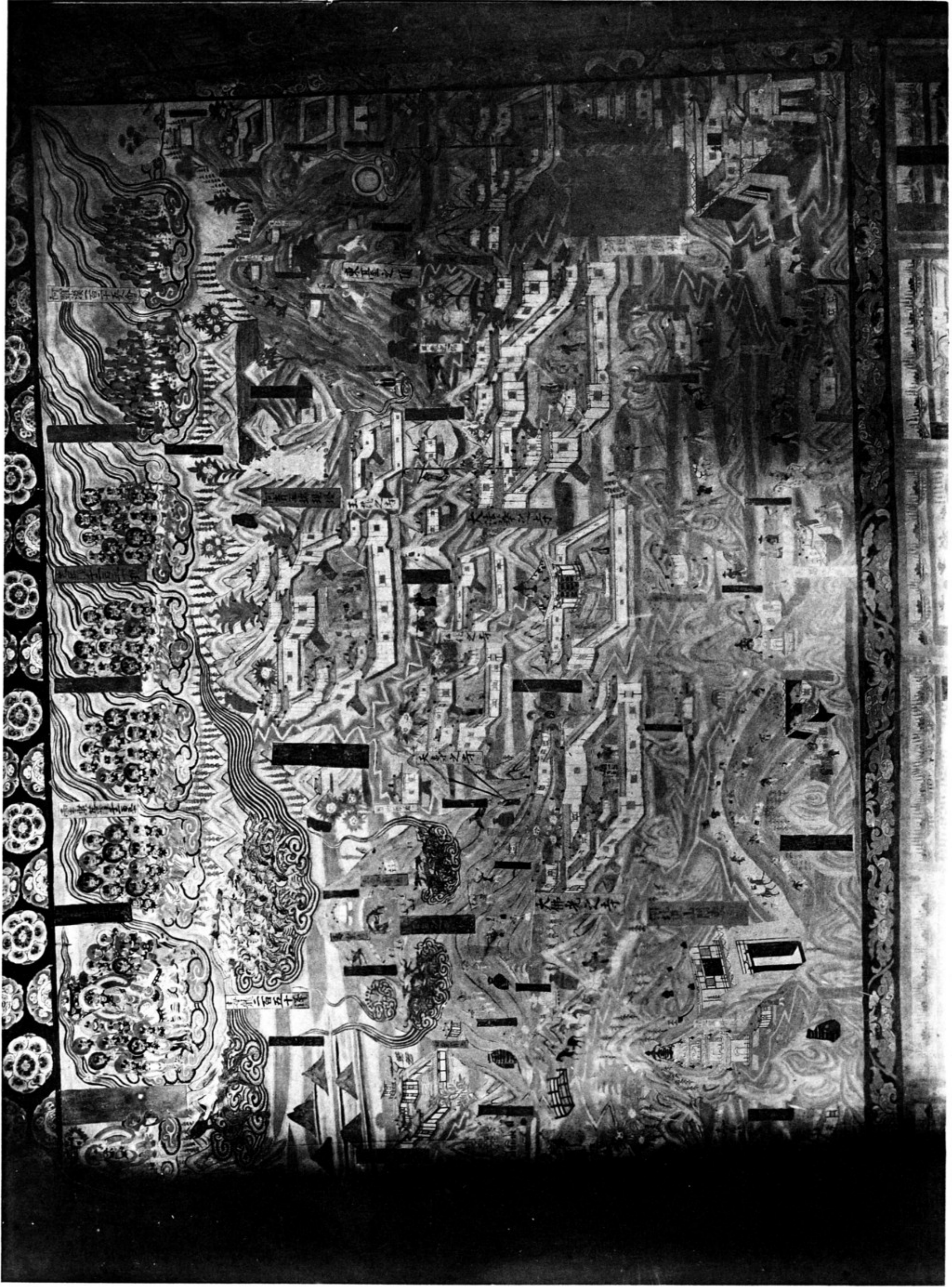


TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi du fond, panorama du Wou-t'ai-chan (2).





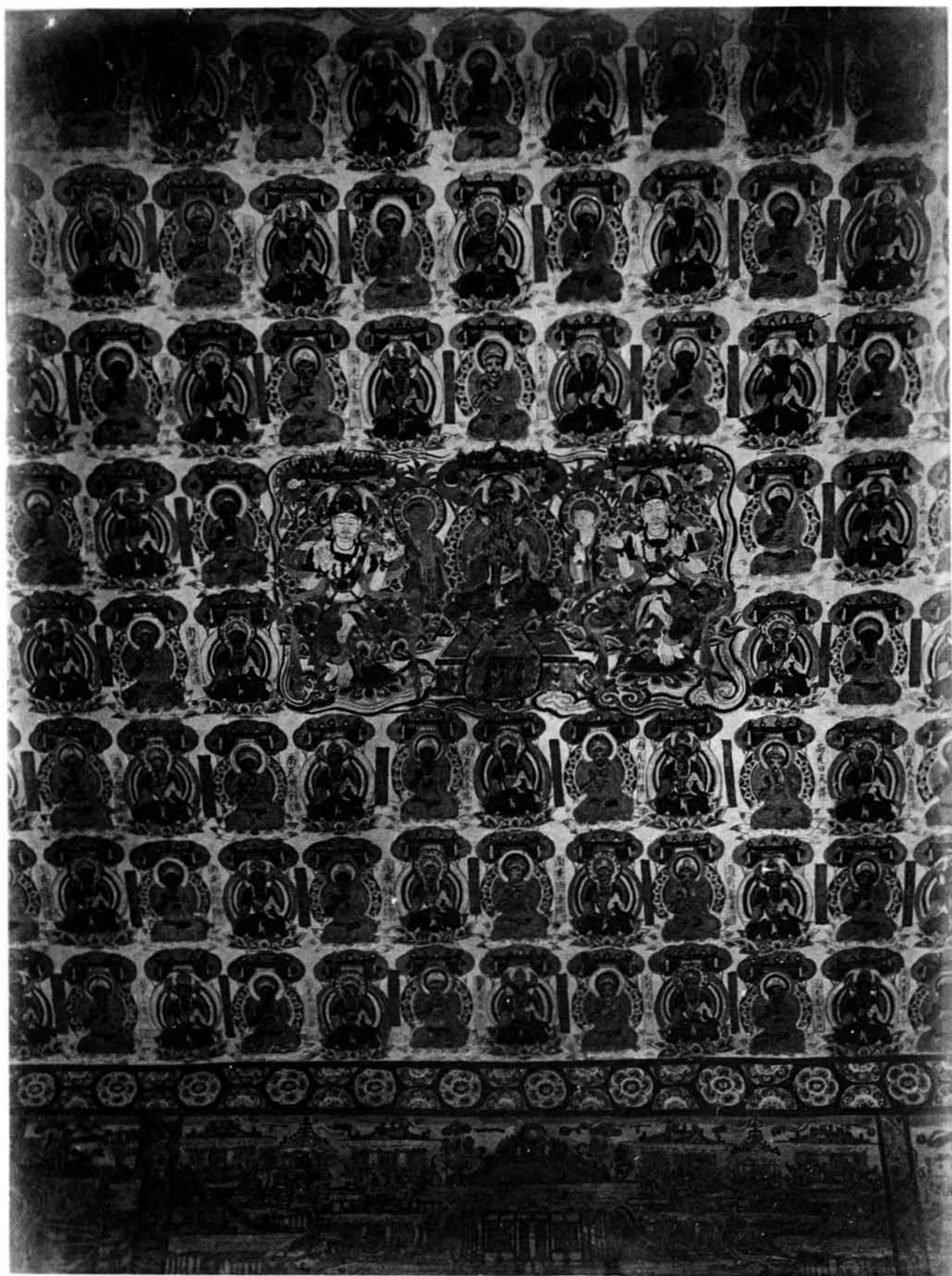
TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi du fond, panorama du Wou-t'ai-chan (3).



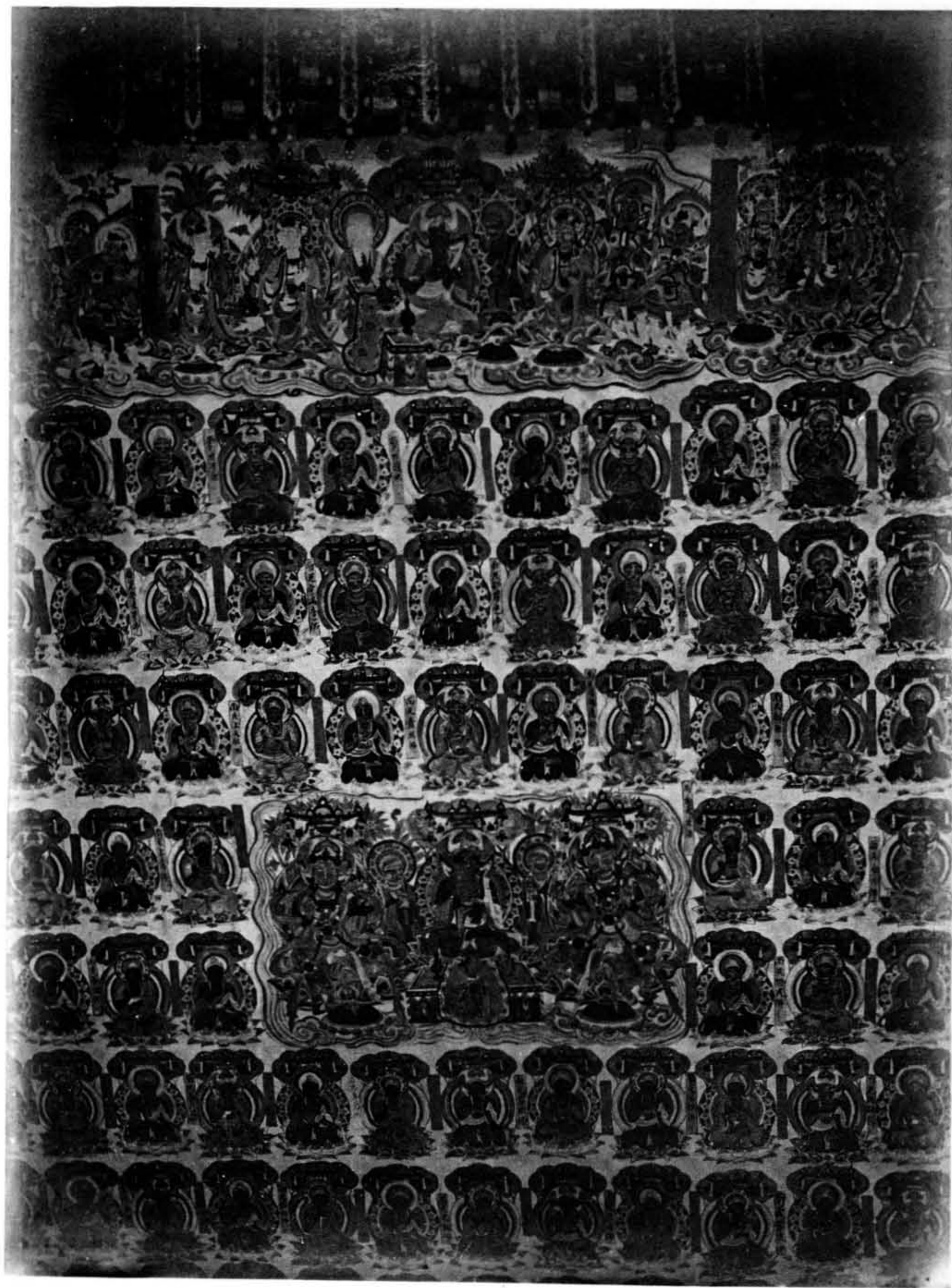
TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Paroi du fond, panorama du Wou-t'ai-chan (4).



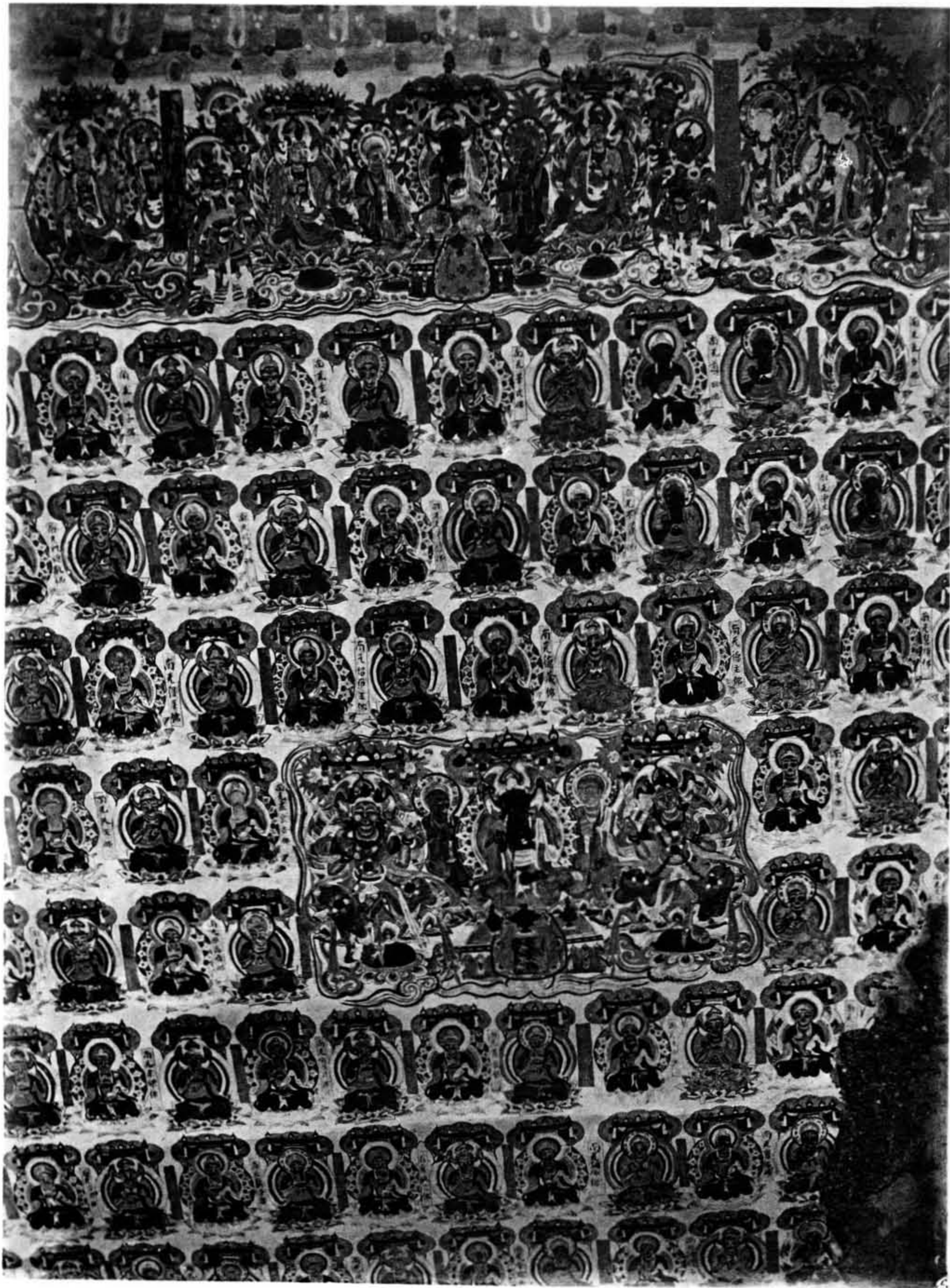
TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Fond et plafond.



TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Plafond, motif central de la partie avant de gauche.



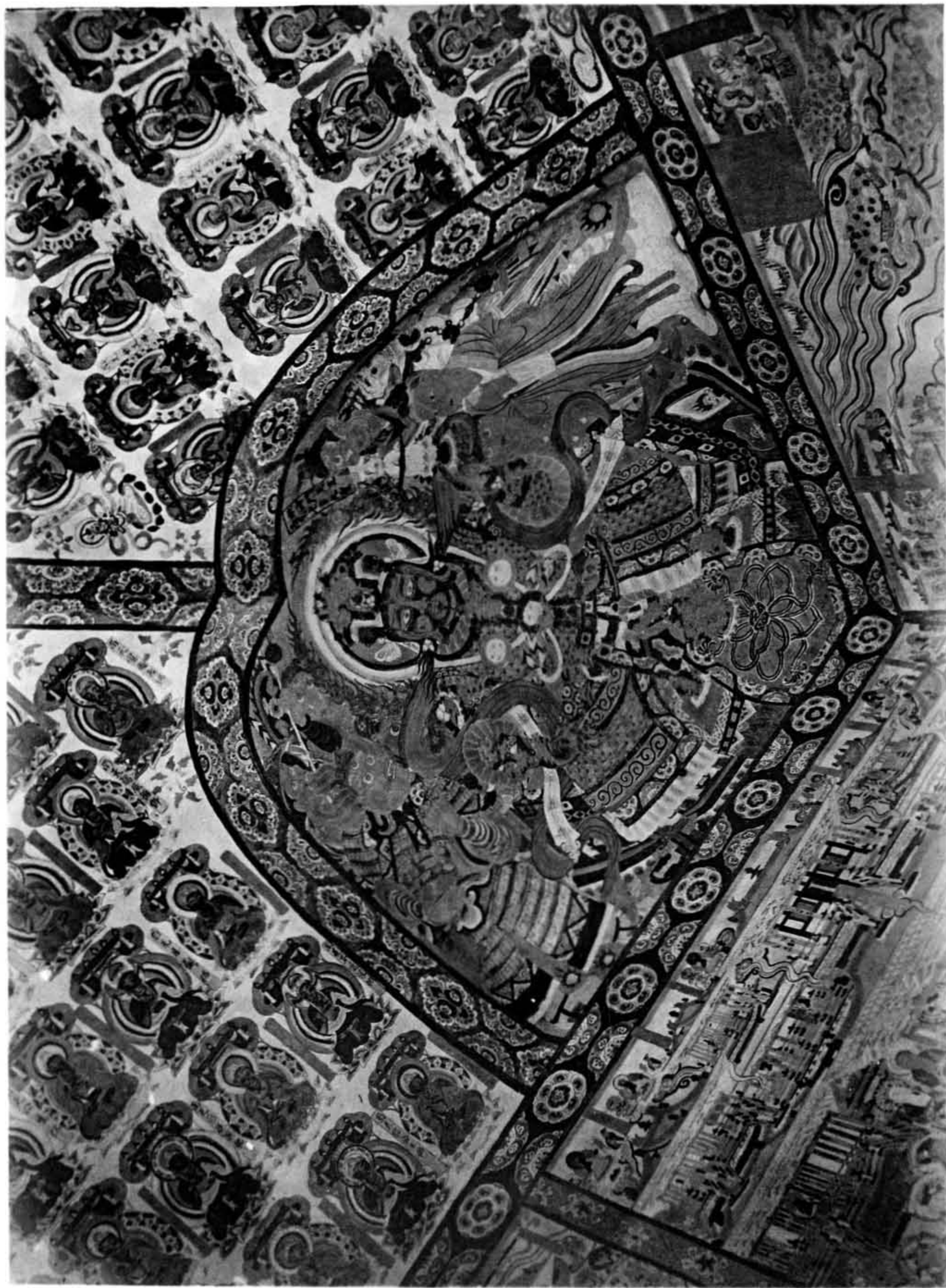
TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Plafond, motif central de gauche.



TOUEN-HOUANG — Grotte 147. Plafond, motif central de la partie avant de droite.



TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Plafond, angle avant de gauche.



TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Plafond, angle avant de droite.

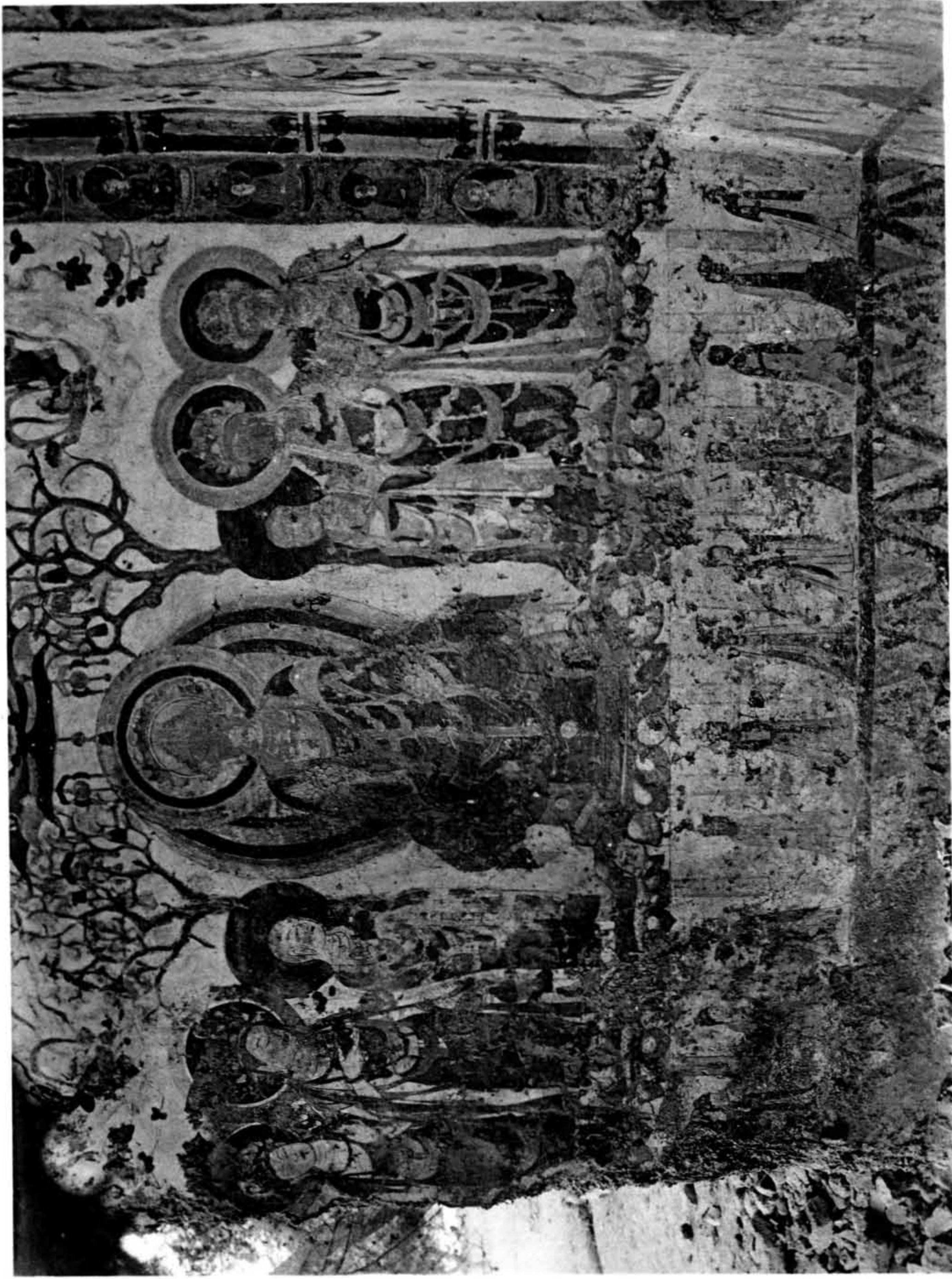




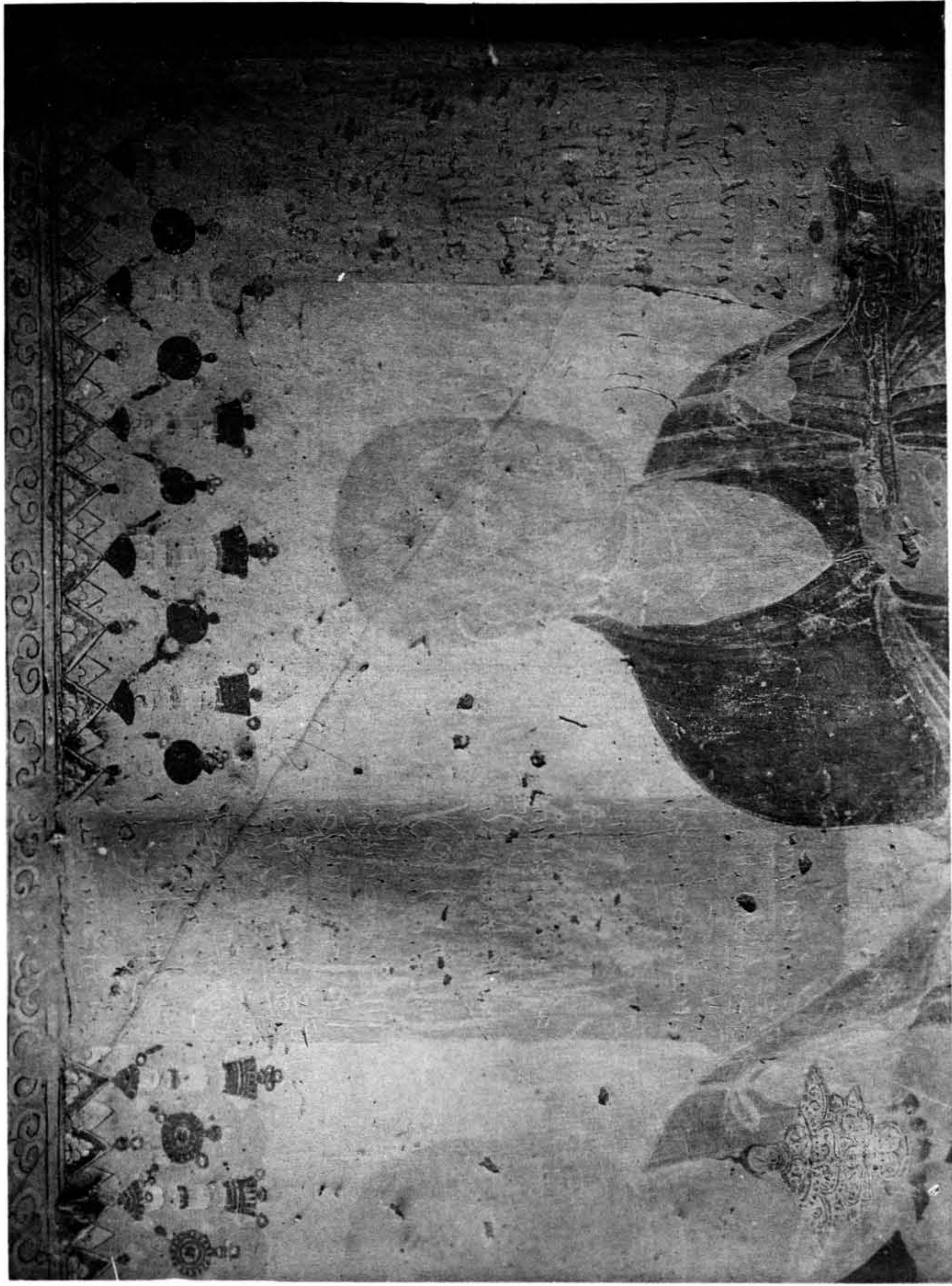
TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Plafond, angle arrière de droite.



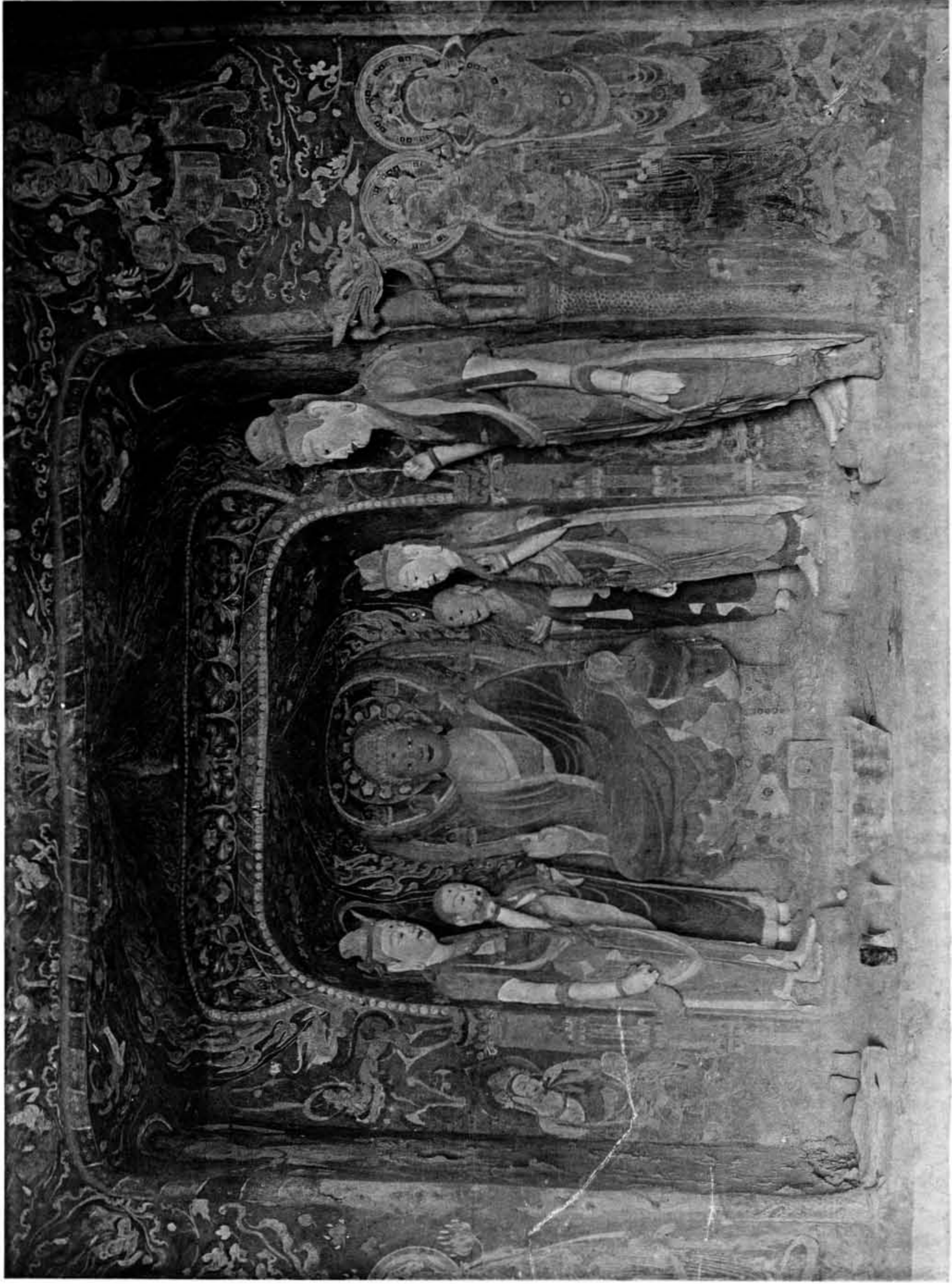
TOUEN-HOUANG — Grotte 117 bis. Réfections anciennes.



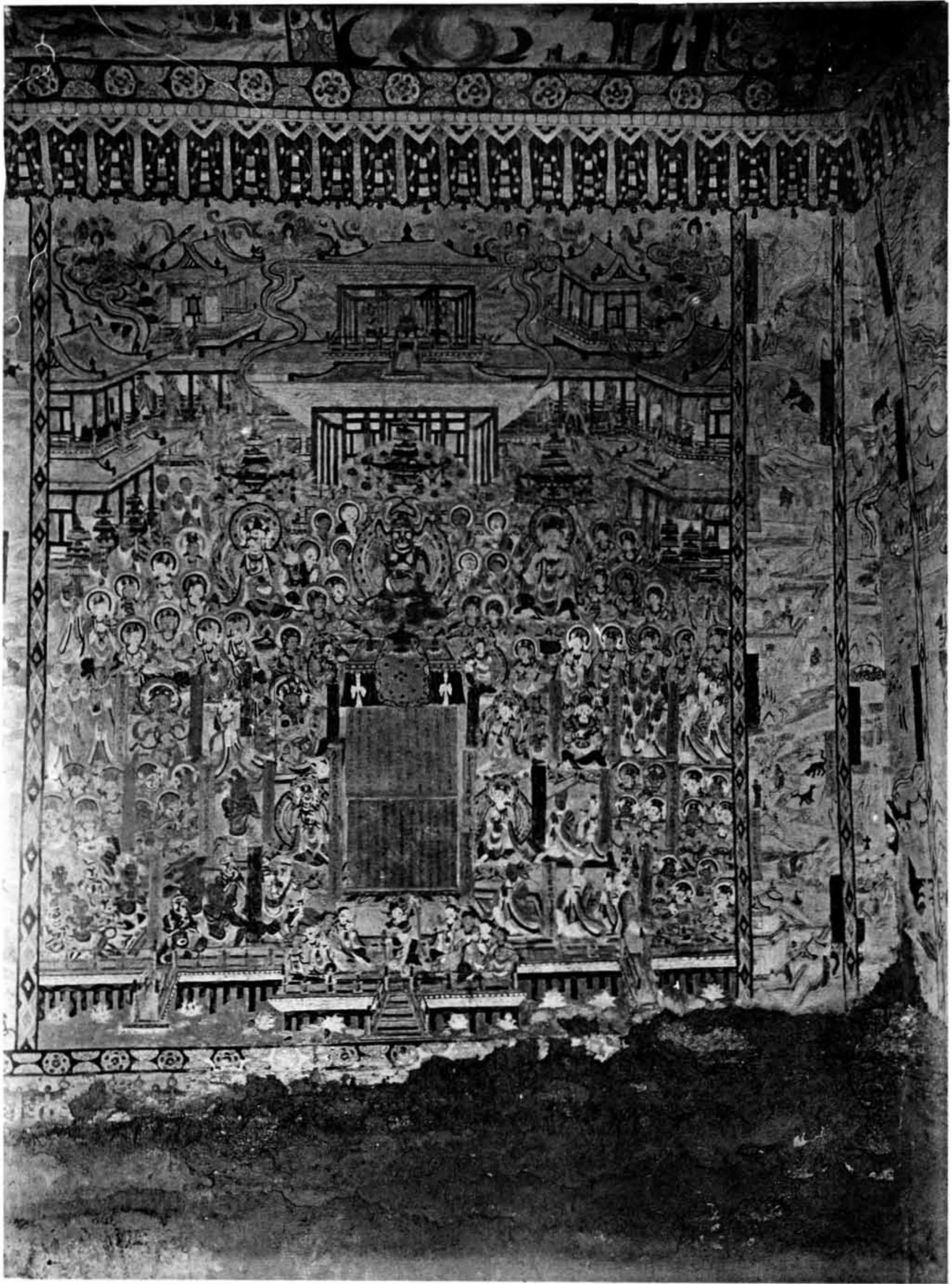
TOUEN-HOUANG — Grotte 118 A. Montre l'altération des teintes dans les parties qui étaient restées exposées au jour.



TOUEN-HOUANG — Grotte 118 D. Corridor d'entrée, paroi de gauche.



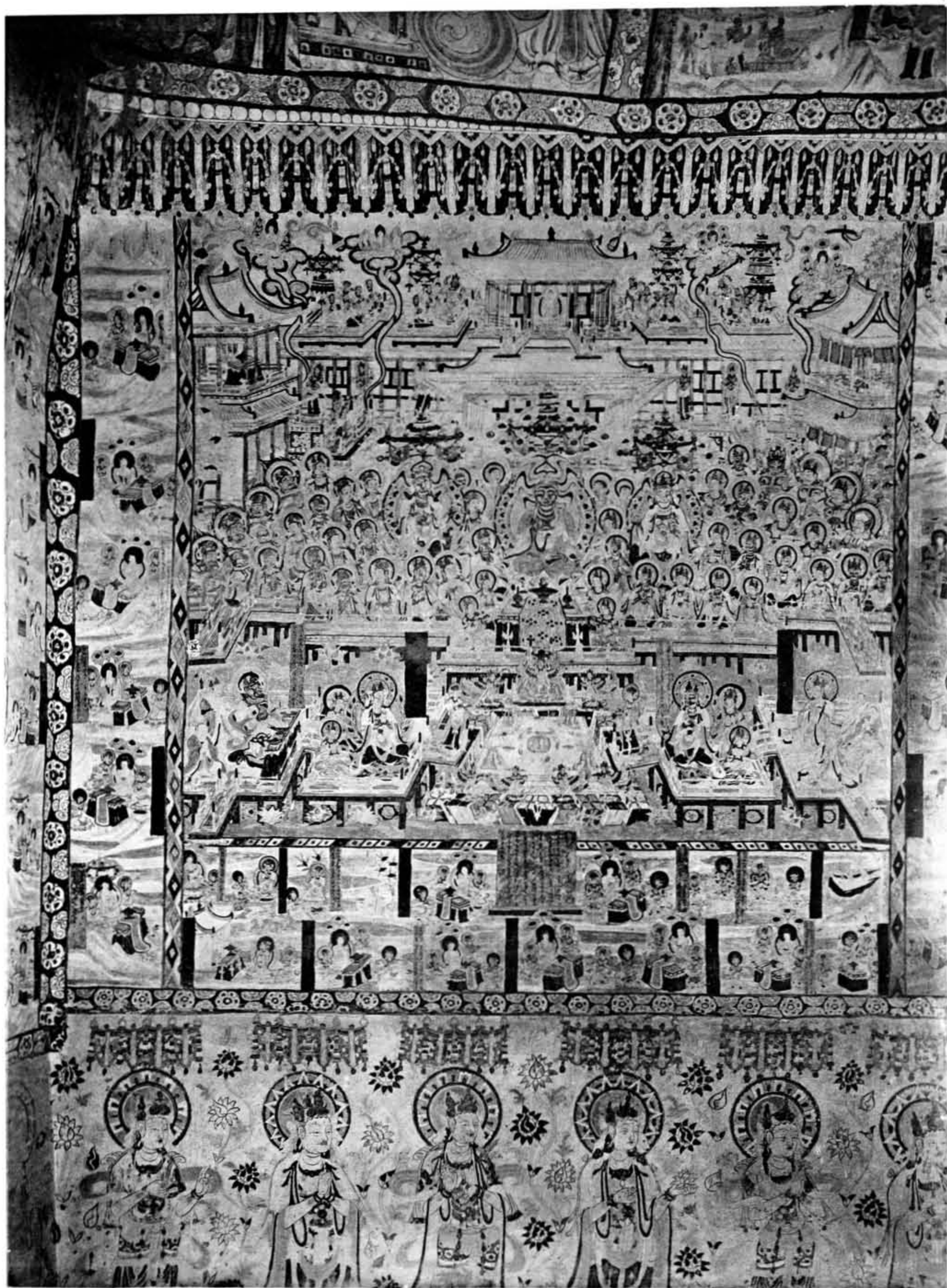
TOUEN-HOUANG — Grotte 118 D. Antel.



TOUEN-HOUANG — Grotte 118 F. Paroi avant de gauche.

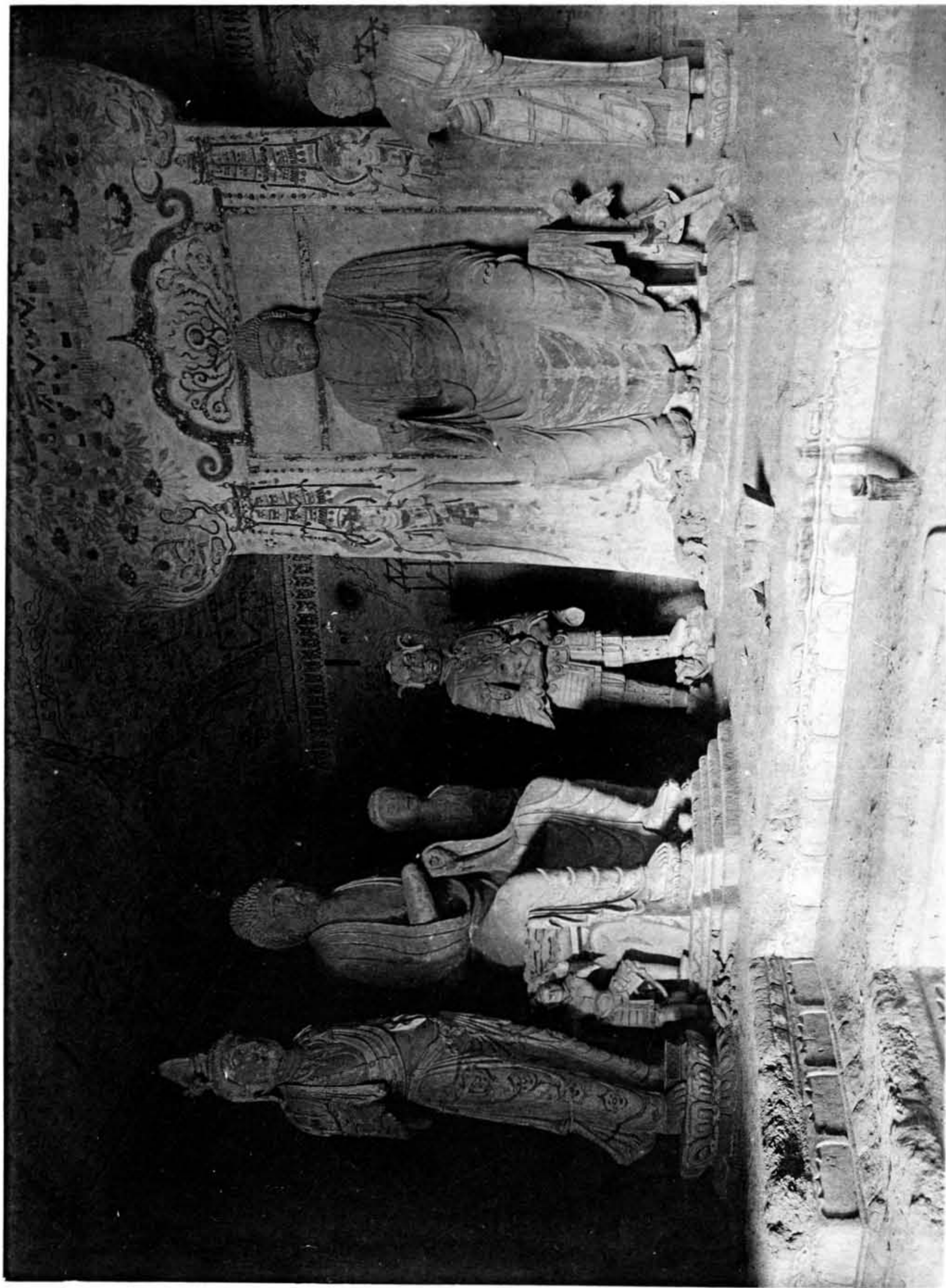


TOUEN-HOUANG — Grotte 118 F. Paroi de gauche, partie du fond, panneau inférieur.

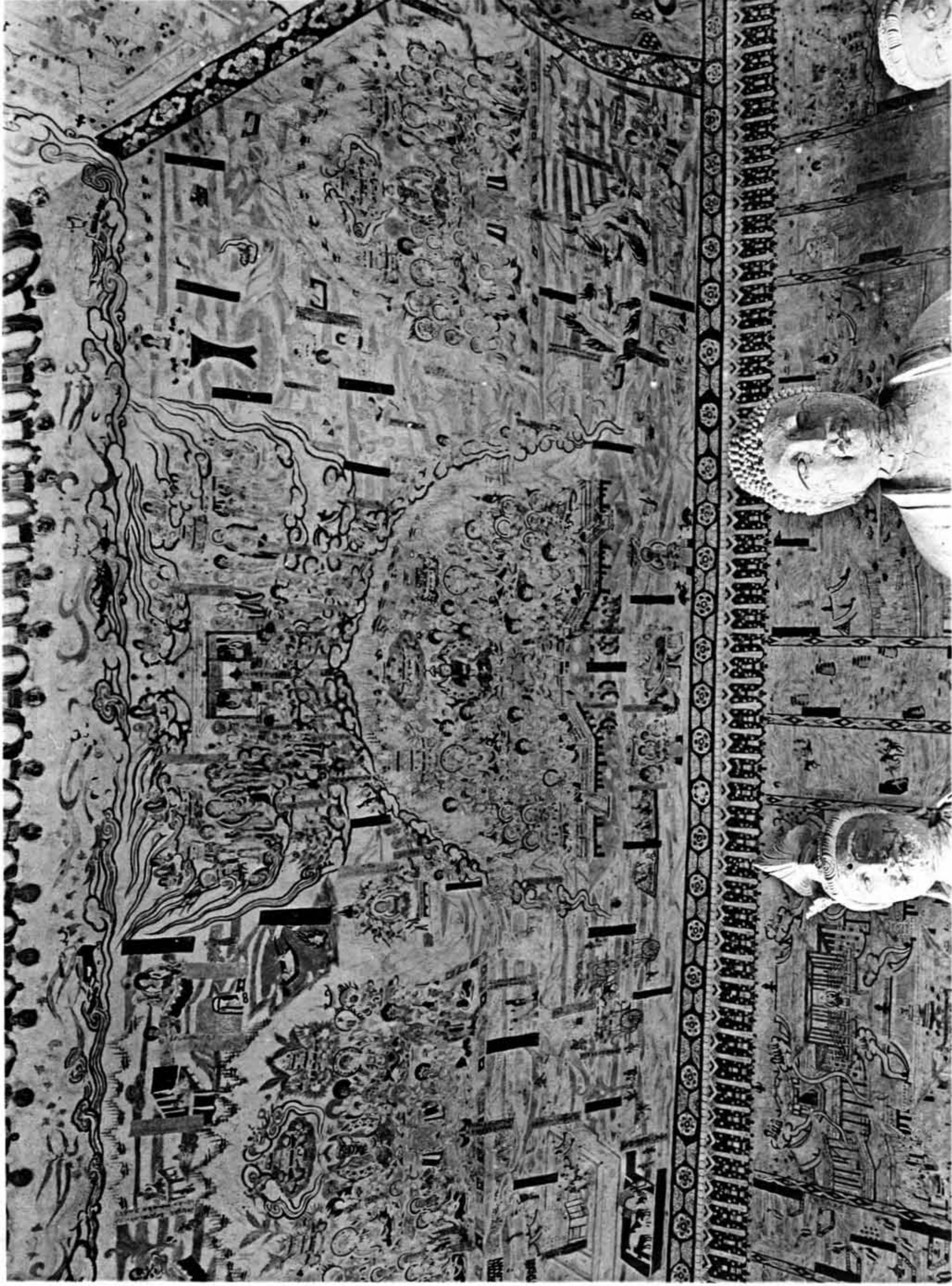


TOUEN-HOUANG — Grotte 118 F. Paroi avant de droite.

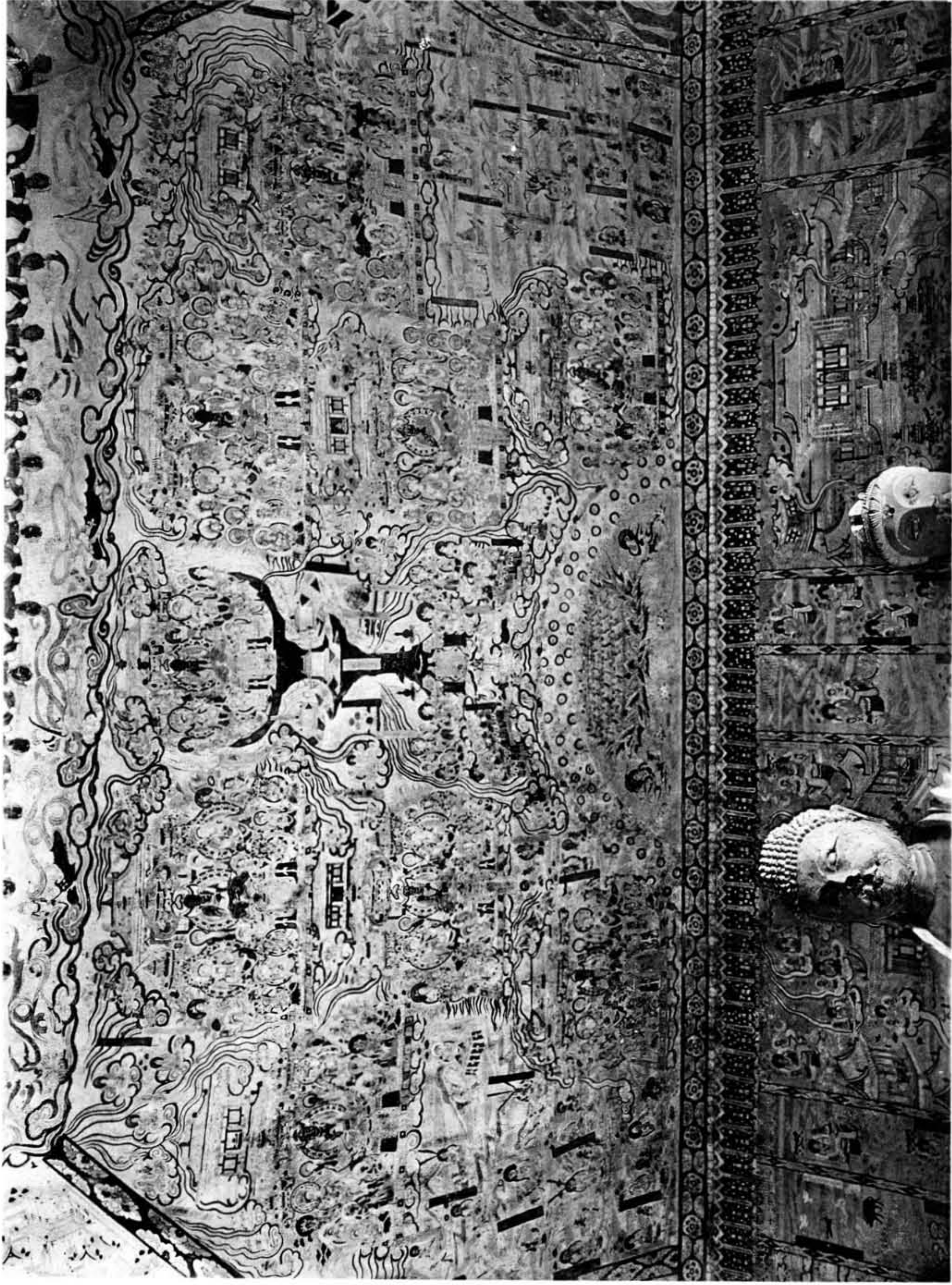




TOUEN-HOUANG — Grotte 118 F. Autel, côté gauche.



TOUEN-HOUANG — Grotte 118 F. Plafond, côté gauche.



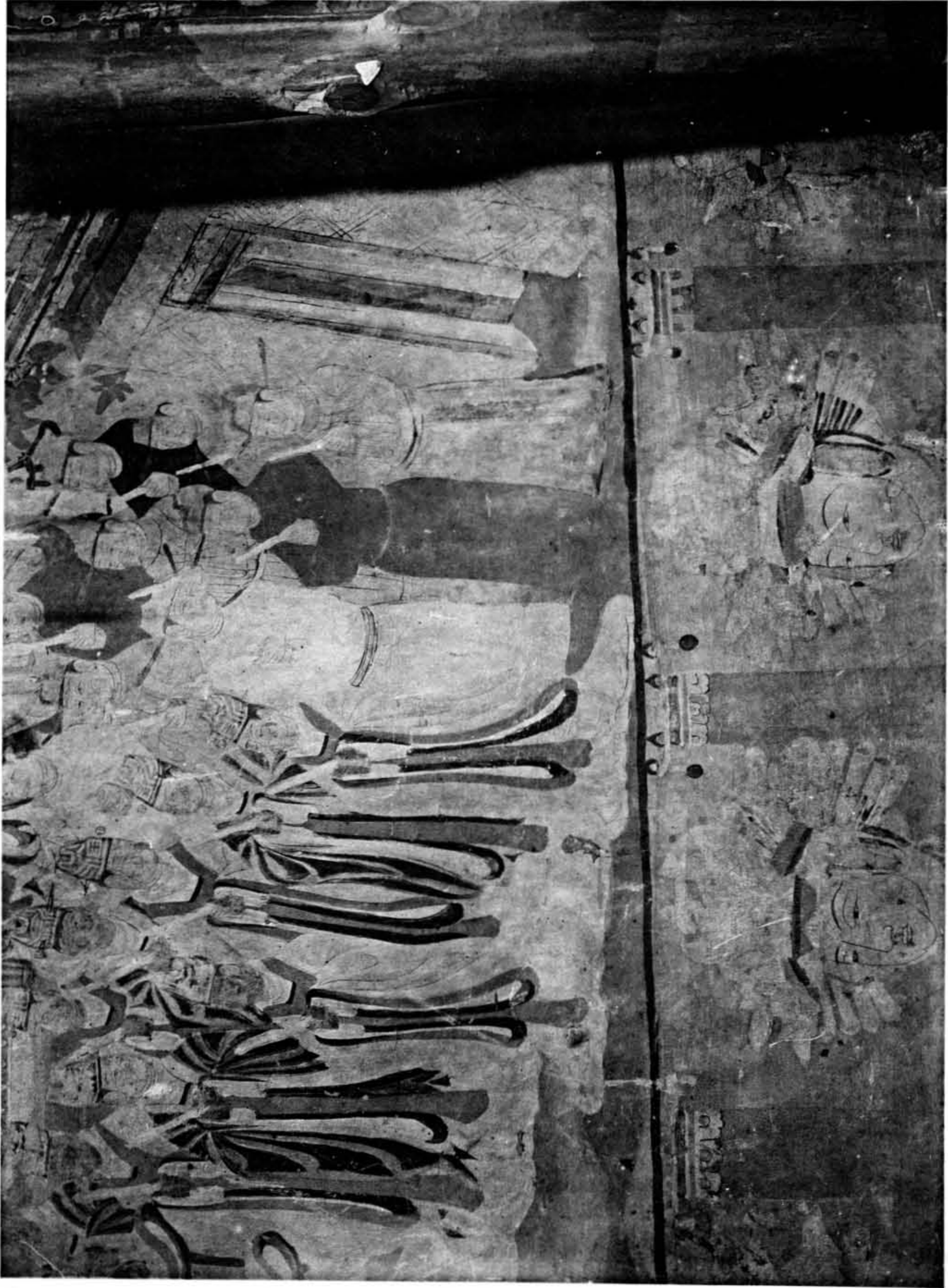
TOUEN-HOUANG — Grotte 118 F. Plafond, côté droit.



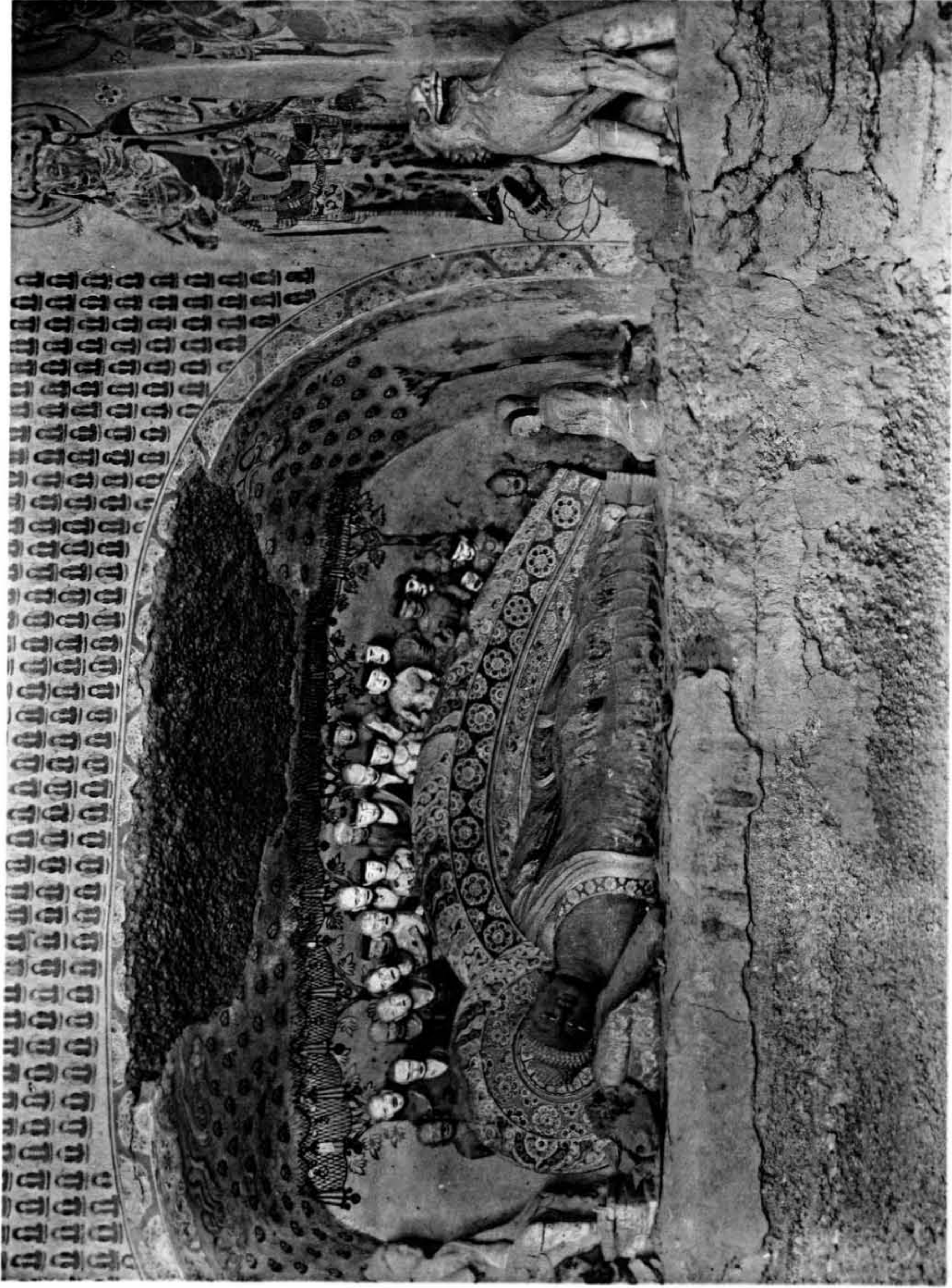
TOUEN-HOUANG — Grotte 118 P. Autel.



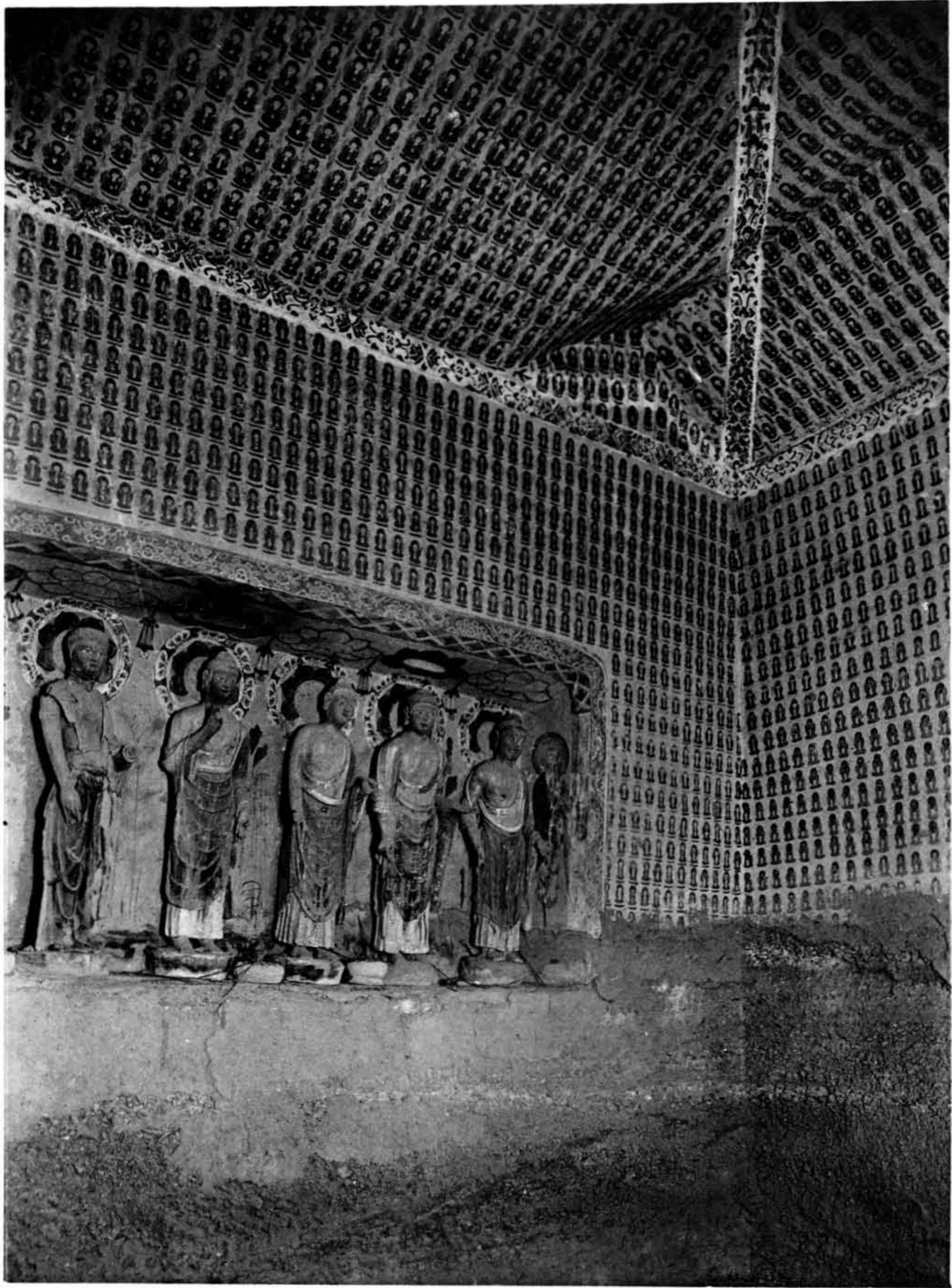
TOUEN-HOUANG — Grotte 148 Q. Statues anciennes.



TOUEN-HOUANG — Grotte 149. Première chambre, paroi de gauche, détail du panneau.

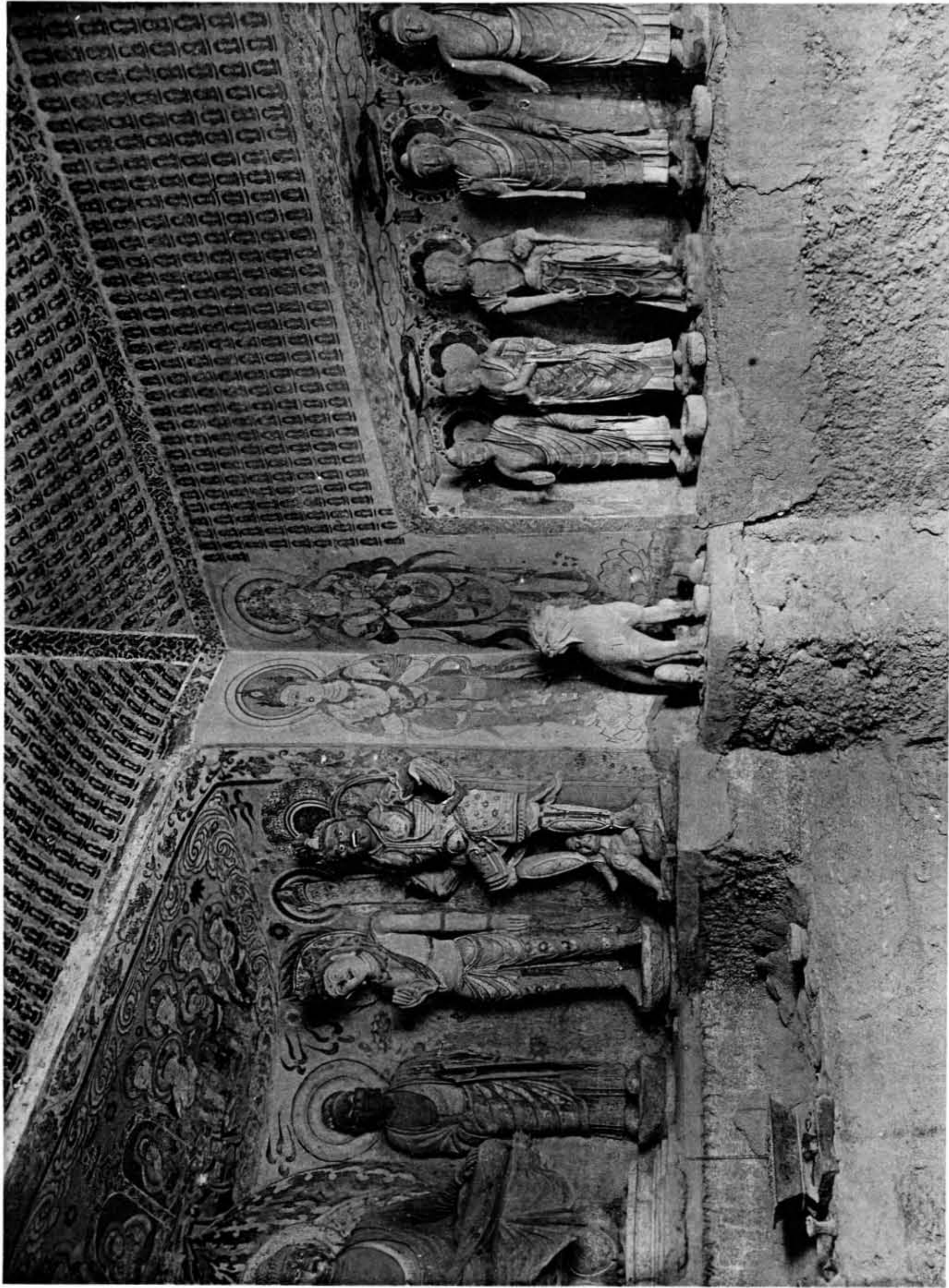


TOUEN-HOUANG — Grotte 120 F. Paroi de gauche.

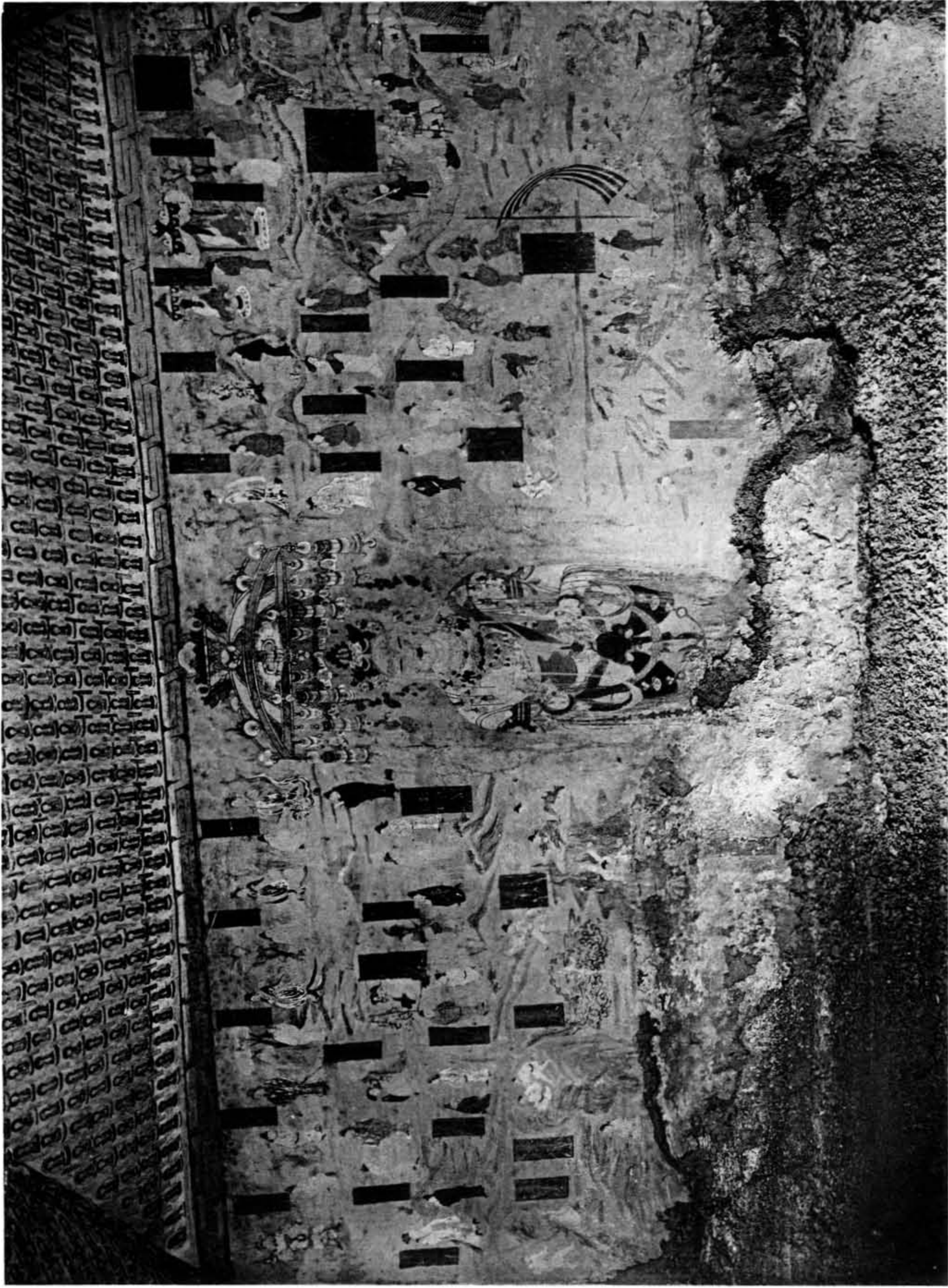


TOUEN-HOUANG — Grotte 120 F. Angle avant de droite.

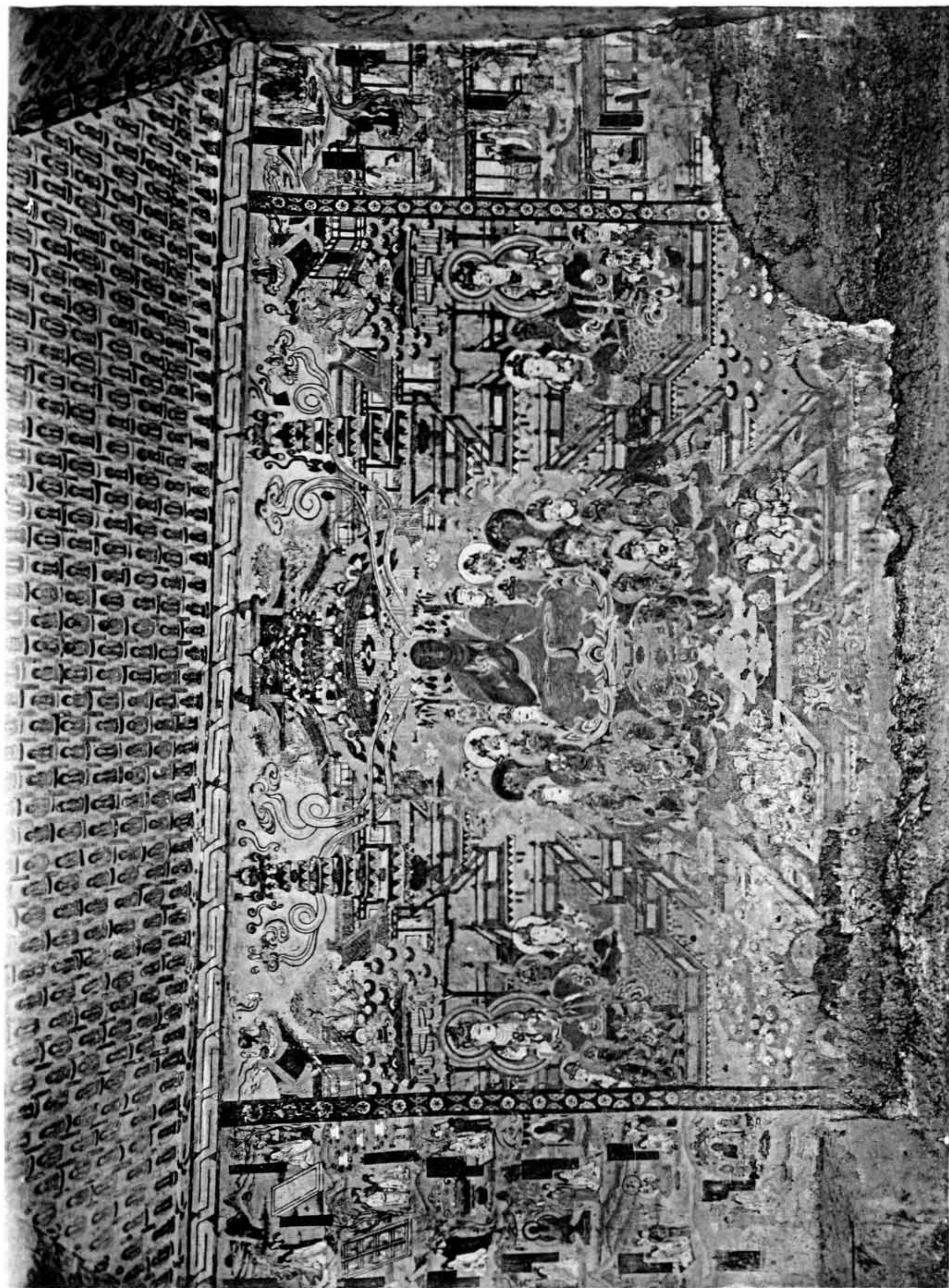




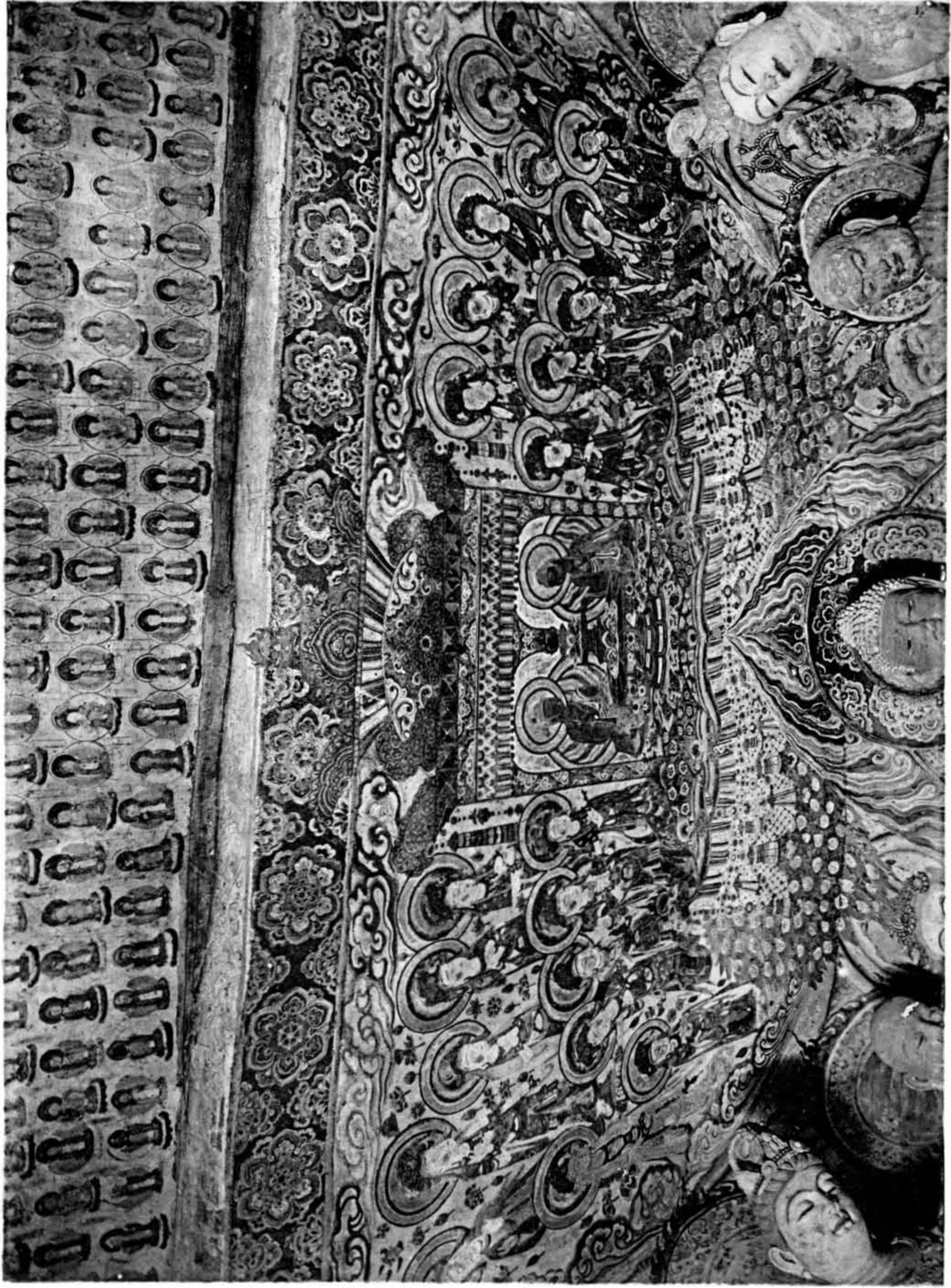
TOUEN-HOUANG — Grotte 120 F. Angle du fond, côté droit.



TOUEN-HOUANG — Grotte 120 G. Paroi de gauche.



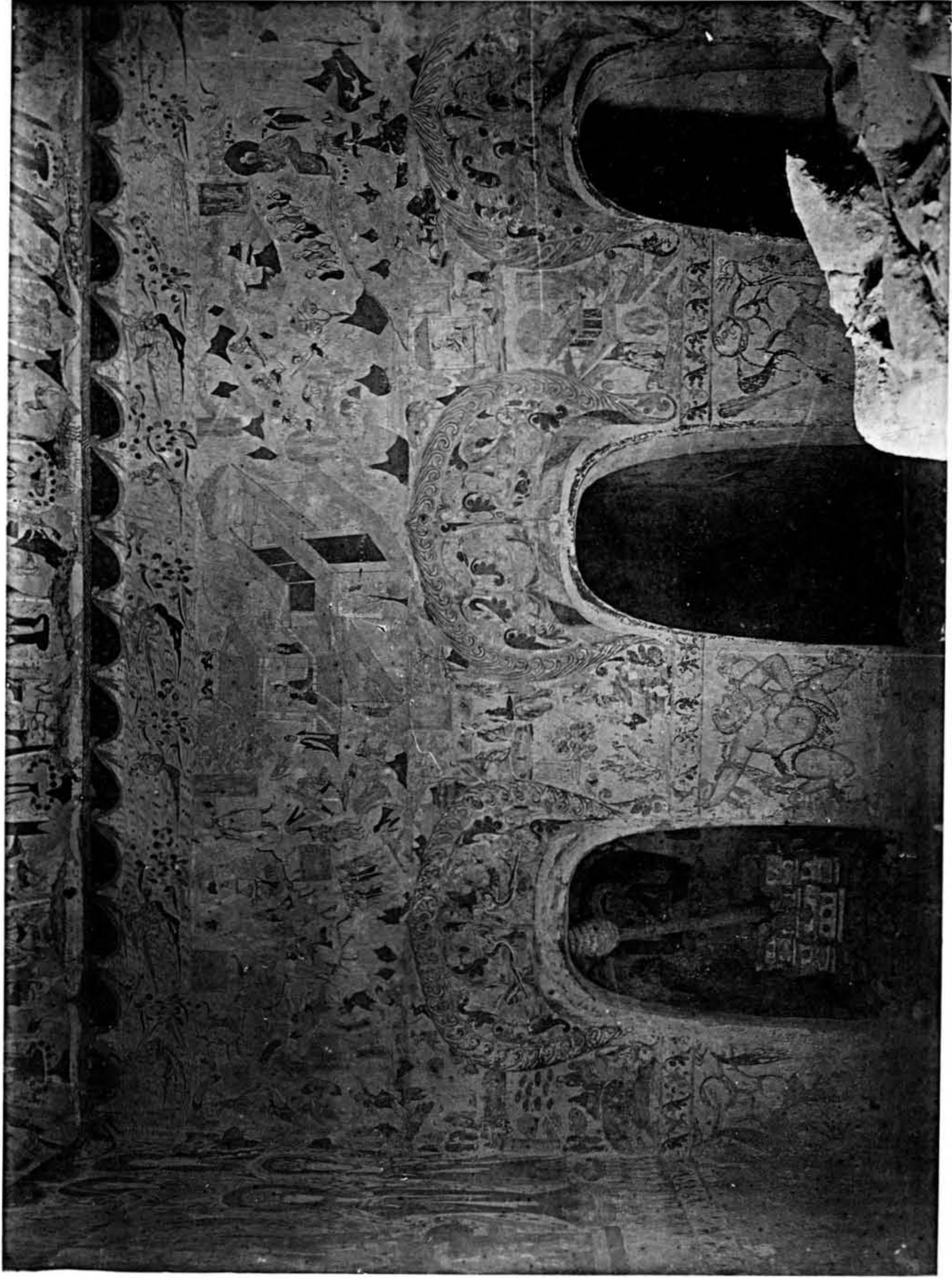
TOUEN-HOUANG — Grotte 120 G. Paroi de droite.



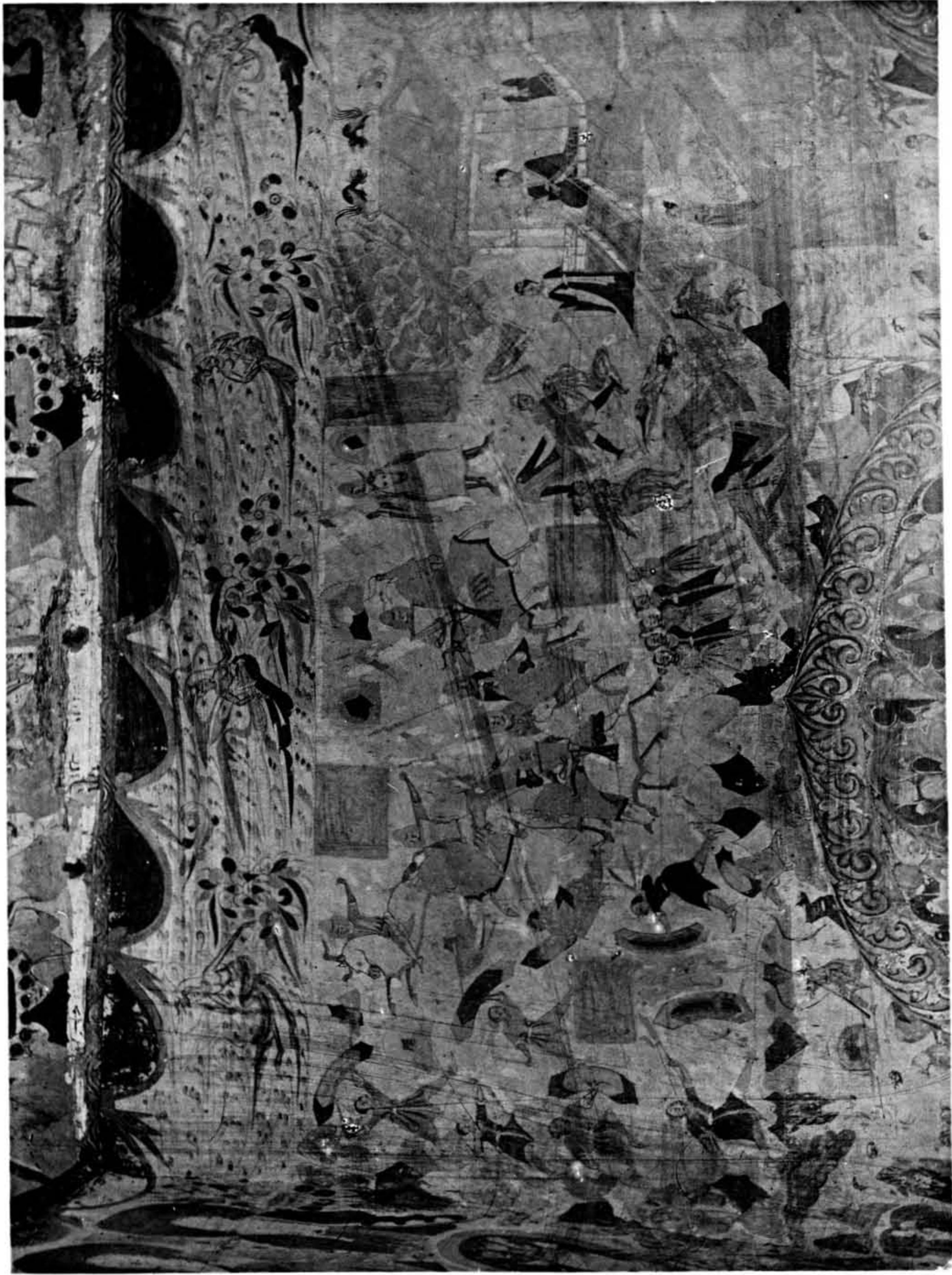
TOUEN-HOUANG -- Grotte 120 G. Plafond au-dessus de l'autel.



TOUEN-HOUANG — Grotte 120 N. Paroi avant de gauche.



TOUEN-HOUANG — Grotte 120 N. Paroi de gauche, partie avant.

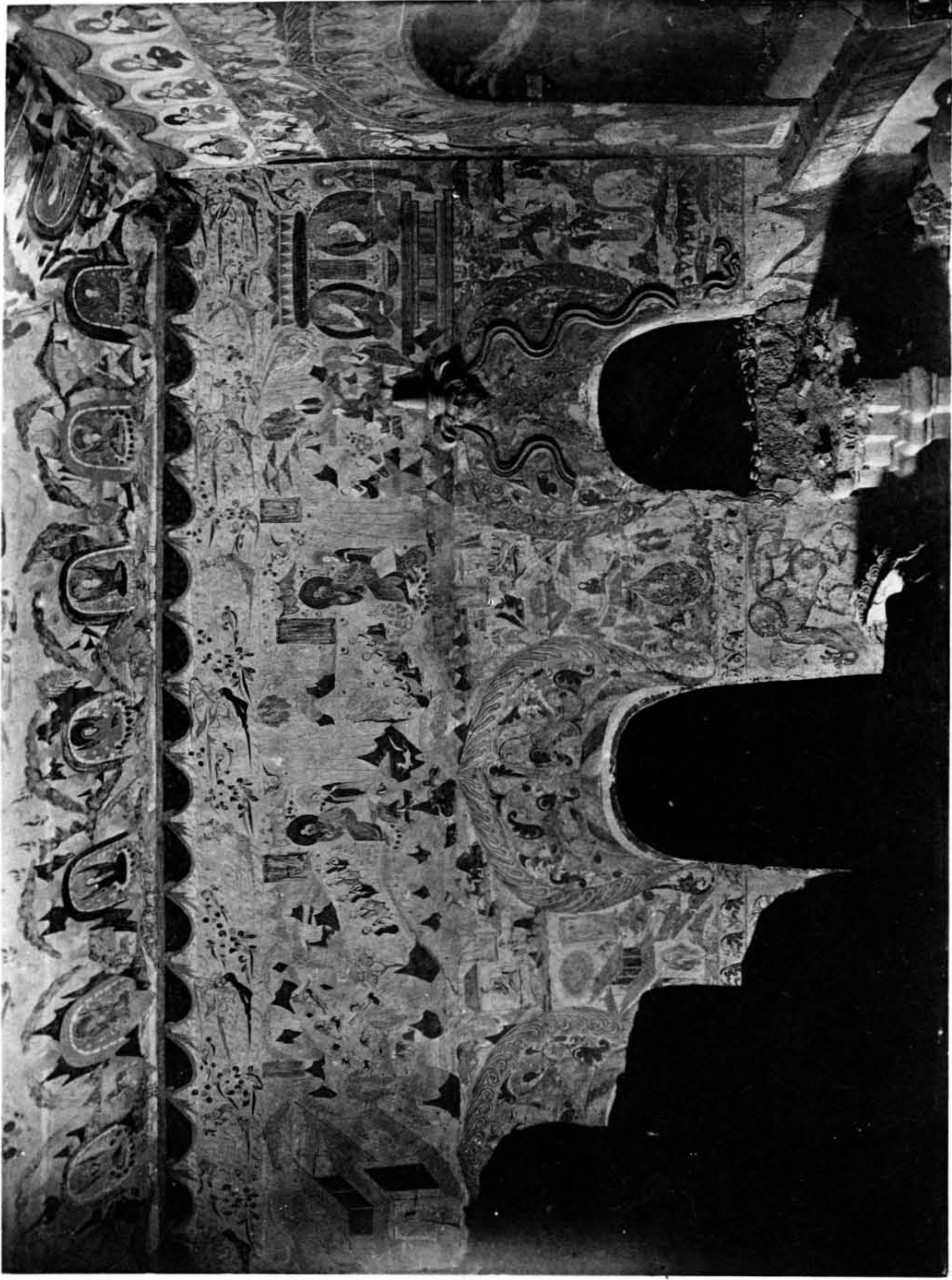


TOUEN-HOUANG — Grotte 120 N. Paroi de gauche, partie avant (détail).



TOUEN-HOUANG — Grotte 120 N. Paroi de gauche, partie centrale.





TOUEN-HOUANG — Grotte 120 N. Paroi de gauche, partie du fond.



TOUEN-HOUANG — Grotte 120 N. Paroi de gauche, partie du fond (détail).



